

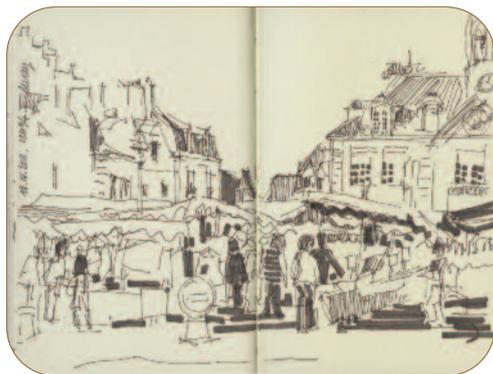
exposition

LES PETITS RIENS

Bénédicte Klène

11 JUIN > 18 SEPTEMBRE 2011

CHAPELLE DU SAINT-ESPRIT
PLACE DU FOUR MOLLET / AURAY



exposition

LES PETITS RIENS

Bénédicte Klène - Plasticienne

11 JUIN > 18 SEPTEMBRE 2011

CHAPELLE DU SAINT-ESPRIT
PLACE DU FOUR MOLLET / AURAY

ENTRÉE LIBRE

DU LUNDI AU SAMEDI > 10H30/12H30 ET 15H/18H30

DIMANCHE > 15H/18H30

VISITES COMMENTÉES POUR LES GROUPES SUR DEMANDE

RENSEIGNEMENTS > 02 97 56 18 00

OUVERTURES EXCEPTIONNELLES

JOURNÉE DU PATRIMOINE DE PAYS

> DIMANCHE 19 JUIN 10H/12H ET 15H/18H30

FÊTE DE LA MUSIQUE > MARDI 21 JUIN EN NOCTURNE

60 ANS DE LA KEVRENN ALRÉ / FEU D'ARTIFICE

> MERCREDI 13 JUILLET EN NOCTURNE

JOURNÉES DU PATRIMOINE > SAM 17 ET DIM 18 SEPTEMBRE

CENTRE CULTUREL ATHÉNA / VILLE D'AURAY

Place du Gohlérez - 56400 AURAY

Tél : 02 97 56 18 00

espace.athena@ville-auray.fr - www.auray.fr

Licences : 1-1014252 - 2-1014253 - 3-1014254

AURAY
C.C.P.

 **Morbihan**
Conseil général

> > > LES PETITS RIENS

Le projet artistique de la plasticienne Bénédicte Klène, s'appuie sur la dimension humaine des expériences de création que nous vivons ensemble. Il s'agit de concevoir un dispositif où la rencontre invite les groupes d'habitants à s'interroger sur nos représentations de la vie et de l'art à partir d'une question qui pourrait paraître naïve et futile de première vue : "C'est quoi au juste un *Petit Rien* ?".

L'exposition s'articule autour d'une proposition (une simple carte postale), adressée aux habitants d'Auray à participer au processus de création pour aboutir à une création collective inédite : une collection de *Petits Riens* !

Une partie de l'exposition présente donc les propositions des habitants, des scolaires et des groupes qui

ont répondu, en apportant leurs points de vue sur les *Petits Riens* de nos vies, constituant ainsi une approche singulière, empreinte de fantaisie, de poésie et sait-on jamais, un peu de ce quelque chose qui nous est commun et peut-être universel...

En contrepoint de cette création collective, inédite et certainement hétéroclite des *Petits Riens* des Alréens, Bénédicte Klène propose de présenter des œuvres originales qui mettront en évidence ce que sont ses *Petits Riens* dans la conception de l'art et de la vie qui est la sienne, à partir d'une sélection de dessins croqués dans les carnets qu'elle tient à bout de plume depuis plusieurs années.

Son travail privilégie le rapport au temps qui passe, à l'éphémère et à la fragilité pour évoquer une sorte de Vanité (Vanitas, Vanitatum). Mais ici, à la Chapelle du Saint-Esprit, Bénédicte Klène, propose d'investir

l'espace en jouant des contrastes et des différences d'échelles.

Partant de la dimension intime des carnets, du "tout petit" qui ne se montre habituellement pas, l'exposition présenterait des *Petits Riens* devenus très grands.

Et c'est peut-être dans cette transposition scénographiée que se joueraient la découverte et les surprises de partager des *Petits Riens* et des moments où chacun reconnaîtrait un peu de soi-même et de sa propre histoire... Qui sait ?

Dans cet esprit de partage de *Petits Riens*, le Tondo des *Petits Riens* d'Auray pourrait regrouper une sélection de croquis qu'elle réalisera spécialement en venant à Auray : petits moments et scènes pris sur le vif (marché, promenades, spectacles...).

LES PETITS RIENS

Bénédicte Klène - Plasticienne

11 JUIN > 18 SEPTEMBRE 2011

CHAPELLE DU SAINT-ESPRIT - PLACE DU FOUR MOLLET / AURAY

> > > BIOGRAPHIE

Après avoir longtemps exercé comme professeur agrégé d'arts plastiques dans l'enseignement secondaire et supérieur, au Pôle artistique du Lycée Bréquigny et à l'IUFM de Bretagne à Rennes, j'ai choisi de quitter prématurément et définitivement l'enseignement à partir de l'été 2011 pour poursuivre mes recherches personnelles et ma seule carrière artistique. Je vis le paradoxe d'une jeune artiste qui a débuté tardivement dans cette profession, aussi j'évite habituellement de préciser quand je suis née (14 octobre 1957) et où (Blida, en Algérie), sauf si je m'y sens obligée. J'ai commencé à exposer mon travail en 1996 à Denver, dans le Colorado, à la fin d'un long séjour en famille, aux Etats Unis. Dans mon atelier aux pieds des Montagnes Rocheuses, ce fut pour moi une année entière d'immersion dans ma peinture. J'en ai fait un objet de recherche pour un DEA d'arts plastiques que j'ai soutenu à l'Université de Rennes II à mon retour en France. J'ai alors pu bénéficier d'un atelier de la Ville de Rennes, avant d'obtenir une bourse d'aide individuelle à l'installation du Ministère de la Culture - DRAC Bretagne.

Régulièrement exposées en France et à l'étranger, mes œuvres sont présentes dans des collections privées et publiques (Ville de Rennes, 1% Brest, CNAP). Aujourd'hui, je vis et travaille en Bretagne, à Saint-Grégoire, à proximité de Rennes, où j'ai mon nouvel atelier...

Et je commence une nouvelle vie !

Des premières œuvres picturales abstraites aux dernières peintures et installations qui donnent la part belle aux images, le dessin a toujours été présent dans mon travail. Il est pour moi une préoccupation majeure et une activité quotidienne. Il m'est indispensable et fait intrinsèquement partie de ma vie. Il m'aide à respirer.

Ma pratique artistique se veut ouverte et protéiforme : dessin, peinture, sculpture, installation, petite édition, vidéo, multimedia... Au début d'un travail, je mets en place un protocole et des règles du jeu à suivre, que je décline tout au long d'une série.

Ma démarche est ludique et participative. Les échanges nourrissent toujours le travail. Au début, j'invitais le public à nommer les œuvres sans titres. Aujourd'hui, je m'appuie

sur les technologies contemporaines des réseaux d'échanges et de communication pour faire intervenir le regardeur dans la création des œuvres. Je continue à explorer ces questions fondamentales et sans cesse renouvelées dans l'histoire de l'art, que tissent dessin, dessein, couleur, espace dans la matérialité même de l'œuvre.

>>> Bénédicte Klène

S'il te plaît, fais moi "Un Petit Rien" ...
un mot, un poème, une idée, une image, un objet, un dessin, une photo, une vidéo ou encore une musique ?

Participez à la collection de création de *Petits Riens* qui sera exposée à la Chapelle du Saint-Esprit.

Pour cela, il vous suffit de nous poster ou déposer votre création "Un Petit Rien" sur une carte postale* ou sur tout autre support au Centre Culturel Athéna jusqu'au jeudi 9 juin.

Après cette date, il vous faudra déposer votre *Petit Rien* directement à la Chapelle du Saint-Esprit.

Rens > 02 97 56 18 00 - espace.athena@ville-auray.fr - www.auray.fr

* carte disponible sur le site www.auray.fr/culture-et-benedicteklene.canalblog.com au Centre Culturel Athéna et à la Chapelle du Saint-Esprit - Auray