

María José Rivara  
Compagnie Pat'Côté  
11, rue Mérignac 33000 Bordeaux  
05.56.52.17.71 / 06.70.59.09.28  
[www.compagniepatcote.com](http://www.compagniepatcote.com)  
mail : [hombre\\_arbol@hotmail.com](mailto:hombre_arbol@hotmail.com)



## Jouons avec nos droits

### Spectacle/atelier

Ce spectacle-atelier a été créé à partir de trois histoires de l'écrivain chilien Saül Schkolnik. Ces contes forment un voyage qui commence au milieu de l'océan, passe par la ville et la campagne et nous emmène découvrir quelques droits des enfants.

Le droit à l'égalité est illustré par « **La guerre des couleurs** » :

Grana, Blondo et Añil sont en voyage au milieu de l'océan, ils ne se connaissent pas, ils ne se voient pas, sans le vouloir ils se rencontrent, la guerre des couleurs se déclare et ils découvrent que les autres sont des humains et non des monstres comme le racontait l'ancienne légende.

« **Les oiseaux sur la tête** » nous parle du droit à être aimé et protégé :

Robert est un petit garçon dont les parents ne s'occupent pas et qui n'aime pas se laver. Un jour, sans que personne ne le remarque, un arbre commence à pousser sur sa tête, on verra les aventures qui lui arriveront.

« **Le village de la joie** » affirme le droit à l'éducation et aux jeux :

C'est petit village tranquille et joyeux, jusqu'au jour où George trouve une pépite d'or dans la rivière. La jalousie et l'ambition commencent à monter, chacun arrête son métier et devient chercheur d'or, le village de la joie ne s'appelle plus comme ça, même les enfants doivent travailler... le village récupérera-t-il son nom?

## **Atelier**

Je propose un travail d'improvisation et de jeu dramatique qui permet aux enfants d'approfondir et d'appriivoiser les thématiques des contes en jouant avec des exercices théâtraux : l'enfant deviendra acteur de l'histoire, pourra en changer le cours, inventer de nouvelles issues...

### **Conditions techniques**

Un espace vaste et dégagé, quelques chaises.

Obscurité totale souhaitée.

Durée minimale de l'atelier 45 minutes, durée maximale 2h.

Quantité idéale d'enfants par groupe entre 12 et 15.

### **Différentes formules**

A. Les enfants sont divisés en trois groupes, par tranche d'âge (5-7, 8-9 et 10-12). Chaque groupe vient écouter une histoire et après chaque conte se déroule l'atelier adapté à chaque âge.

B. Tous les enfants viennent voir le spectacle en entier, puis on développe l'atelier avec un petit groupe qui choisit l'histoire à travailler.

C. Intervention d'une seule histoire avec son atelier.

D. Interventions hebdomadaires, tout au long de l'année scolaire, avec la création d'un spectacle final.

### **Tarifs :**

A. 300 euros TTC pour les trois histoires et leurs ateliers, sur une après-midi

B. 300 euros TTC le spectacle en entier + un atelier long

C. 200 euros TTC pour 1 histoire + 1 atelier long (2h).

D. Selon projet, me consulter.