La Llorona est l'une des chansons de la BO du film « ***Frida*** » de Julie Taymor (2002)

La llorona (la pleureuse) est une célèbre légende mexicaine qui a inspiré de nombreuses œuvres. Il existe plusieurs versions dont la plus populaire raconte qu'au milieu du XVIe siècle, les habitants de Mexico se réfugiaient chez eux à l'heure du couvre-feu en fermant portes et fenêtres. Toutes les nuits certains se réveillaient au son des pleurs d'un fantôme de femme qui déambulait dans les rues. Ceux qui s'en approcheraient risquaient la mort.
C'est une chanson ***Ranchera*** (un dérivé du ***Mariachi***), genre habituellement chanté par des hommes, très viril et sensuel. Elle est ici interprétée par **Chavela Vargas** (chanteuse mexicaine, 1919)

« *Calaca* », Frida Kahlo, peintre mexicaine, 1907-1954. Pour le jour des Morts, des poupées représentant l'artiste sont exposées et vendues partout et des expositions lui sont dédiées.

Comparons cette chanson avec *Las calaveras*

Mesure à …….. temps Interprétée par : …… …… Accompagnée par : …… …… …… ……..... Structure : ……. …….	Mesure à ……. temps Interprétée par : …… …….. Accompagnée par : …… ……..…… …… ……..…… Structure : …… ……..……..

Dans la seconde chanson,
……...
……..
……..
……..
……
……
……
……..…
……
……
……
……
……
……....
……
……
……..…
……