

# USA TODAY

Chorégraphe : Mick Herbert



[cowboys-quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

**Description :** 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne  
Débutant/Intermédiaire  
**Danse soumise par :** Jeannette Martin (JM Danser)  
et enseignée par Jeannette Martin aux 12 heures Country de  
Joliette  
**Musique :** "USA Today" (Alan Jackson) 117 BPM

**Départ:** 32 temps de départ avant de commencer la danse.

## Comptes Description des pas

- 1-8 BACK ROCK, SHUFFLE HALF TURN LEFT, BACK ROCK, KICK & TOUCH**  
1-2 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant  
3&4 Shuffle D,G,D en 1/2 tour à G  
5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant  
7&8 Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à D
- 9-16 SAILOR STEPS TWICE, STEP QUARTER TURN LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS**  
9&10 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place  
11&12 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place  
13-14 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)  
15&16 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G
- 17-24 SIDE ROCKS, BEHIND TURN STEP (REVERSE SAILOR) HALF TURN LEFT  
ROCK STEP, COASTER STEP**  
17-18 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D  
19&20 Pied G croisé derrière le pied D, 1/2 tour à G en déposant le pied D, pied G devant  
21-22 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière  
23&24 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 25-32 PIVOT HALF TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, HEEL SWITCHES, ROCK  
STEP**  
25-26 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D  
27&28 Shuffle G,D,G devant  
29&30 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant  
&31-32 Pied G à côté du pied D, pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

## **RECOMMENCER AU DÉBUT...**

**Préparé, en Mai 2005, par :** Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.