

USA TODAY

Chorégraphe : Mick Herbert



cowboys-quebec.com

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne
Débutant/Intermédiaire
Danse soumise par : Jeannette Martin (JM Danser)
et enseignée par Jeannette Martin aux 12 heures Country de
Joliette
Musique : "USA Today" (Alan Jackson) 117 BPM

Départ: 32 temps de départ avant de commencer la danse.

Comptes Description des pas

- 1-8 BACK ROCK, SHUFFLE HALF TURN LEFT, BACK ROCK, KICK & TOUCH**
1-2 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
3&4 Shuffle D,G,D en 1/2 tour à G
5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant
7&8 Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à D
- 9-16 SAILOR STEPS TWICE, STEP QUARTER TURN LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS**
9&10 Pied D derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place
11&12 Pied G derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place
13-14 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)
15&16 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G
- 17-24 SIDE ROCKS, BEHIND TURN STEP (REVERSE SAILOR) HALF TURN LEFT
ROCK STEP, COASTER STEP**
17-18 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D
19&20 Pied G croisé derrière le pied D, 1/2 tour à G en déposant le pied D, pied G devant
21-22 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière
23&24 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 25-32 PIVOT HALF TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, HEEL SWITCHES, ROCK
STEP**
25-26 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
27&28 Shuffle G,D,G devant
29&30 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
&31-32 Pied G à côté du pied D, pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Préparé, en Mai 2005, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.