**Etre un homme comme vous -** interprète : Ben l’oncle Soul - 2013

Extrait du film « le livre de la jungle »

|  |  |
| --- | --- |
| Je suis le roi de la danse, oh !  La jungle est à mes pieds,  De la puissance je suis au plus haut  Et pourtant je dois vous envier.    Je voudrais devenir un homme  Ce serait merveilleux.  Vivre pareil aux autres hommes,  Loin des singes ennuyeux.    Oh woupidou!  Je voudrais marcher comme vous!  Et parler comme vous,  Faire comme vous, tout !    Un singe comme moi,  Pourrait je crois,  Etre parfois  Bien plus humain que vous !    Pourtant crois-moi bien  Je ne suis pas dupe  Si je marchande avec vous  C'est que je désire le moyen d'être  Un homme un point c'est tout    Dis-moi le secret pour être un homme,  Est-ce vraiment si mystérieux ?  Pour moi faire éclore la grande fleur rouge  Ce serait merveilleux !    Ouh Ouh Ouh !  Je voudrais marcher comme vous  Et parler comme vous  Faire comme vous, tout !    Car je l'avoue,  Quelqu'un comme moi  C'est vrai, je crois  Peut devenir comme vous ! | <http://www.youtube.com/watch?v=ckC0Gz73h2s> |

**Exercice de compréhension orale**

Qui parle ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Quelle importance a t-il dans le groupe ? Justifiez.

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Pourquoi voudrait-il devenir un homme ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Comment trouve t-il les autres singes ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Que veut-il dire quand il parle de « faire éclore la grande fleur rouge » ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

**Exercice d’expression orale**

Avez-vous lu ou entendu parler du livre original qui a inspiré ce film « The jungle book » de Rudyard Kipling ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Connaissez-vous ce film des studios Disney de 1967 ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

L’avez-vous vu ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Si oui, de quel personnage vous souvenez-vous ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Lequel préfériez-vous ?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Quels sont les films que vous avez vus quand vous étiez enfant  et qui vous ont marqué(e)?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Présentez-en un : présentez les personnages principaux, situez l’action (époque, pays), et racontez brièvement l’histoire. Expliquez ensuite pourquoi vous avez choisi ce film-là.

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Quels sont les livres que vous avez lus quand vous étiez enfant  et qui vous ont marqué(e)?

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

Présentez-en un : présentez les personnages principaux, situez l’action (époque, pays), et racontez brièvement l’histoire. Expliquez ensuite pourquoi vous avez choisi ce livre-là.

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

**Tâche en sous-groupe.**

Connaissez-vous le portrait chinois ? C’est une série de questions que les journalistes posent pour faire connaissance avec un invité, comme cet été dans le journal Le Temps, par exemple.

|  |
| --- |
| AVEC VUE  Lundi 8 juillet 2013 LE TEMPS [Lisbeth Koutchoumoff](javascript:popWinOpen('/Facet/frameless/SysConfig/WebPortal/letemps/jsp/object/sendToAuthor2.jsp?id=2.1.1618942328')) - Jean-Claude Biver.  «Lac et montagne»  ean-Claude Biver. (Reuters)  *Tous les jours, «Le Temps» demande à des personnalités quels paysages les font rêver, ou pas. Aujourd’hui, Jean-Claude Biver, Président de la marque horlogère Hublot*  **Le Temps: Si vous étiez un paysage?**  Le Cervin, car il est unique et différent de toutes les autres montagnes, et il est tellement valaisan et suisse.  etc, ….. |

La personne interrogée doit répondre à la question au conditionnel présent.

Si j’étais un paysage, je ***serais***……

Sur ce modèle, par deux, imaginez 8 questions que vous pourriez poser aux autres membres du groupe afin de mieux les connaître.

Les questions doivent commencer par « Si vous étiez…………… » ou « Si tu étais.. ».

Ensuite vous leur remettez (= donnez) votre questionnaire et recevez le leur. Vous y répondez.

**Portrait chinois**

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….

……………………………………………………………………………………………………………………………………….….



*illustration Serge Bloch*