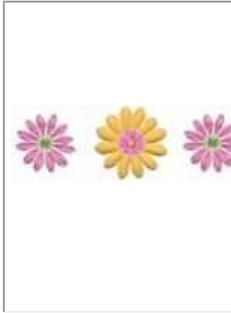


13 juin 2009

Les articles du blog
pas vus ? Séance de rattrapage...
par Valérie

<p><u>Lundi 1er</u></p> <p>Contraintes de l'étape 3</p> <p>Carte pop-up, baroque, perles de pluie</p>	<p><u>Mercredi 3</u></p> <p>Vote pour l'étape 2</p> <p>Vote clôturé</p>	<p><u>Jeudi 4</u></p> <p>Résultats de l'étape 1</p> <p>Nos 4 lauréates de la semaine 1</p>	<p><u>Vendredi 5</u></p> <p>Petits cadeaux</p> <p>Suite des petits carnets</p>	<p><u>Samedi 6</u></p> <p>Carte pour l'étape 3</p> <p>Carte 1000 mercis</p>
				
<p><u>Lundi 8</u></p> <p>Contraintes de l'étape 4</p> <p>Canvas, papiers gaufrés, pois</p>	<p><u>Mercredi 10</u></p> <p>Vote pour l'étape 3</p> <p>Vote toujours en cours</p>	<p><u>Jeudi 11</u></p> <p>Résultats de l'étape 2</p> <p>Nos 4 lauréates de la semaine 2</p>	<p><u>Jeudi 11</u></p> <p>Canvas pour l'étape 4</p> <p>Bel endormi</p>	<p><u>Vendredi 12</u></p> <p>Sommaire</p> <p>du présent numéro</p>
				

Sur le podium
les médailles décernées par les scrappeuses...
par Valérie

Les masks

1	2	3
----------	----------	----------

13 juin 2009

Heidi Swapp



Ils sont grands (mais existent aussi en petit), beaux, on les adore !

Très gros rayon chez **Rêver à 2 mains**, La **Fourmi Créative**

Tim Holtz



Plus "grunge" donc parfois moins faciles à placer, mais très séduisants aussi...

Se trouvent à la limite plus facilement : **Rêver à 2 mains**, **Scrapmalin**, **1001Scrap**, **Imaginascrap**...

Glimmer Screens



Récemment sortis, de la marque Tattered Angels (les Glimmer Mist...) ils sont à mon avis promis à un avenir grandiose !

Le plus gros rayon se trouve chez **Cartoscrap**, et chez **Scrapcinéma**

Les outils du scrap

on peut s'en passer, mais ça change la vie...
par Valérie

Les accessoires pour tampons

Après notre dossier "Tamponner en couleurs" (MM n°29) je vous propose aujourd'hui de retrouver l'univers des tampons, mais vu cette fois du côté des accessoires pour tamponner. Car cet univers-là, c'est un peu comme celui des animaux (voire celui des bébés, non non j'extrapole à peine...) Quand t'en as chez toi... ben il y a tout un matos autour à avoir, OK on peut faire sans, mais qu'est-ce que c'est mieux de faire avec ! Comme toujours, je pars de ce que j'ai dans ma scraproom, et je précise bien qu'encore une fois, je n'aborderai pas le sujet des encres, qui n'a rien d'accessoire vu que sans les encres, ça c'est sûr tu peux pas tamponner agueu agueu.



13 juin 2009

1/ Les plaques acryliques : parfaitement indispensables pour les tampons clear (essayez sans, rien que pour voir, on va rire !) Se trouvent vraiment partout, en plusieurs tailles et épaisseurs. La taille 15x15, plus rare, peut être utile notamment pour les très grands tampons clear Fancy Pants.

2/ La Craft Sheet de Ranger : c'est une feuille de travail en silicone fin et souple, disponible en 2 tailles 9"x12" (soit environ 23x30 cm) et aussi, plus rare, en 15"x18" (soit environ 38x46 cm) Si vous trouvez, je vous conseille d'acheter la grande c'est toujours plus pratique, on est vite limitée avec la petite mais bon, quand on n'a que ça on fait avec ! Pourquoi c'est génial ? Parce qu'au bout d'un moment y en a marre d'utiliser des feuilles de brouillon pour vos tamponnages et autres patouillages, même si comme moi vous avez la fibre écolo et que vous utilisez pieusement tous vos papiers recto-verso... La Craft Sheet, vous pouvez tout faire dessus, tamponner (car je rappelle qu'un motif qui "sort" du projet c'est plus joli), embosser, peindre, faire couler des trucs et des machins... bref tout, sauf couper dessus. Après, un p'tit coup sous l'eau chaude, éventuellement on gratte avec l'ongle si ça a séché, et hop ! de nouveau prête à l'emploi. C'est tout comme les moules en silicone en cuisine... les essayer, c'est les adopter !

3/ Le positionneur pour tampon : alors ça croyez-moi, c'est vraiment indispensable pour tout ce qui est tampon bois, qu'on-voit-jamais-bien-où-c'est-qu'on-tamponne et grrr pour les raccords... Le principe ? Un carré en plastique transparent et un positionneur avec angle pour caler le tampon. Vous calez votre carré dans l'angle et vous tamponnez dessus avec le tampon bien calé dans l'angle ; vous posez ensuite votre carré transparent là où vous voulez imprimer votre motif définitif, comme ça vous voyez bien où il sera, vous calez le positionneur dans l'angle du carré, vous retirez votre carré et vous tamponnez. Ultra-pratique ! Le carré transparent se nettoie ensuite d'un coup de lingette... évitez la StazOn, inutile, sauf si vous avez le produit ad hoc pour le nettoyage (voir ci-dessous 5/) Ca se trouve ? Ben, déjà chez notre partenaire **Katzelkraft** (*même que je vous conseillais de le "shopper" dans notre dernier numéro*), et aussi chez Stampin'Up.

4/ La mousse adhésive ou "mousse statique" : indispensable cette fois avec le "tampon non-monté" c'est-à-dire qui vous est vendu avec juste le motif sur caoutchouc. Il y a 2 produits identiques sur le marché, vendus sous forme de feuille épaisse, de marque EZ Mount ou Kling On. L'utilisation est identique : on découpe un morceau légèrement plus grand que le tampon, on retire la feuille de protection (côté imprimé pour l'EZ Mount, marron pour l'autre) puis on applique au dos du tampon en caoutchouc (côté opposé au motif, ben oui ça semble évident, mais au cas où...). Attention, ça colle à mort... Puis on re-détoure le tout proprement. Ensuite le tampon se "colle" sur le bloc acrylique c'est magique... Autre possibilité pour les tampons non montés, que je ne pratique encore mais à laquelle je vais sûrement bientôt souscrire vu ma "tamponthèque", c'est la fameuse feuille "Tack'N Peel" ; là c'est différent, c'est une feuille spéciale que vous collez sur votre bloc acrylique. L'une des faces adhère de manière permanente sur un côté du bloc (et le laisse transparent). L'autre face sert à coller et à décoller à volonté vos tampons non montés (replacer la pellicule de protection après usage). Evidemment à découper pour la ramener à la dimension de votre bloc acrylique, dont vous pouvez bien sûr toujours utiliser l'autre côté pour vos tampons caoutchouc montés sur mousse. Révolutionnaire...



5/ Et puis quand on a fini de tamponner, ben il faut... nettoyer ! C'est bien, vous suivez. Et c'est vraiment important pour la longévité de vos tampons, notamment en caoutchouc, qui finiront par sécher et craqueler si vous ne les entretenez pas régulièrement (moi par exemple, je pense que j'entretiens beaucoup mieux mes tampons de scrap que mes chaussures... OK ça n'a rien à voir) Alors bien sûr au début, c'est lingettes et compagnie. Mouais. Déjà, évitez les lingettes "avec lotion" sinon au bout d'un moment vos tampons sont tout gras c'est beurk. Et puis certaines encres ne peuvent pas se nettoyer avec, notamment la StazOn (et autres encres qui adhèrent sur verre et métal) qui nécessite son nettoyant spécifique. Quant à l'option eau chaude + savon, oui ça marche mais au bout d'un moment ça peut gonfler d'avoir à aller sans arrêt au lavabo, d'autant qu'on n'en a pas forcément un à proximité à chaque fois, notamment en atelier ou

13 juin 2009

en crop. Donc ça vaut le coup d'investir dans des sprays nettoyants, avec un petit chiffon (*moi j'ai celui avec le parfum "bubble gum", j'ai l'impression de mâchouiller un Malabar chaque fois que je m'en sers...*)

Mais là encore, il existe un outil très sympa, c'est le tapis nettoyeur de tampon ; le mien vient de chez **Stampin'Up** encore, et se présente comme un livre à déplier. Les deux côtés intérieurs sont garnis de "moquette" ; un pschitt de votre nettoyant d'un côté (celui avec le motif des gouttes), on frotte le tampon, puis on l'essuie de l'autre côté (celui avec le parapluie). Penser à lessiver régulièrement les tapis, à l'eau chaude en frottant avec une vieille brosse à dents et un peu de produit vaisselle, faites sécher tapis à l'envers. Ranger propose un produit équivalent, c'est le **Rubit Scrubit**.

Pour terminer, ce dossier ne serait pas complet si l'on n'y parlait pas un peu rangement de tampons... Bois, clear ou caoutchouc, la collectionniste frappe vite chez les tamponneuses, et comme toute collection, ça prend vite de la place ces petites choses-là... Sauf que sur ce point, chacune fait un peu à sa guise, entre celles qui font des classeurs, qui utilisent des tiroirs, qui récupèrent les boîtiers de CD, qui se fabriquent des boîtes... Oui il existe sur le marché des "intercalaires" ou des "pochettes" à tampons, j'en ai moi-même acheté, et pour l'instant rien ne m'a vraiment convaincue... Et s'il existait vraiment un produit génial je pense que ça se saurait ! Alors on en reparlera quand j'aurai rangé ma collection, OK ? Mais rien ne vous empêche, lectrices, de nous présenter vos petites astuces à vous... histoire d'inspirer les copines !

Les flâneries de Coco **voyage au coeur de la blogosphère...** *par Cocoloko07*

Le scrap de Sandy (Petite Etoile)

Le samedi au soleil avec son petit (mais gourmand !) Mini-Mag, ce n'est pas du bonheur, ça ? Du reste, savez-vous savourer les plaisirs de la vie, aussi simples soient-ils ? Le bonheur d'un café bu en compagnie de copines, écouter sa chanson préférée ou tout simplement quelques minutes de partage à lire cet article...

Pas de meilleure transition que de vous parler d'un blog, dont aujourd'hui, je m'en vais vous tracer le portrait ! Un portrait des plus plaisant car la scrapeuse en question nous en met plein les mirettes !! Je veux parler de Sandy et de son blog "[Petite Etoile ou Phot Scrap](#)". Son ciel scrap à elle est largement étoilé par de superbes pages où sur chaque réa, nous connaissons un peu mieux sa grande famille qu'elle prend plaisir à scrapper et quel bonheur pour nous, forcément ! Ses pages sont comme je les aime... en matières, en relief et pleines de pep's grâce à une palette de couleurs très vaste. "Petite Etoile" aurait pu être son nom sioux car sa tribu est des plus nombreuses ! Une preuve que de grandes familles peuvent bien s'entendre... parfois !



*Le scrap de Sandy
(Petite Etoile)*

13 juin 2009



*Le scrap de Sandy
(Petite Etoile)*



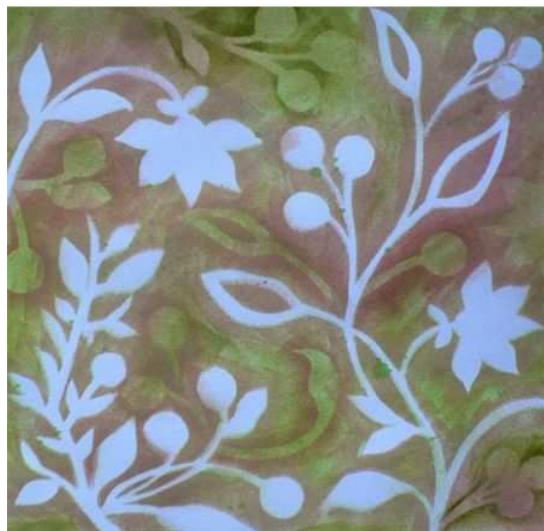
Les papiers, elle les malmène, les usant, les déchirant et même les perforant ! Autant de techniques que nous pourrions mettre à profit sur nos propres réas car la plus belle récompense, à mes yeux, pour une scrappeuse, est de donner des idées et de donner envie de faire la même réa ; et sur le blog de Sandy, vous aurez besoin d'un carnet de notes tant vous puiserez de bonnes idées ! Je m'engage à vous rembourser votre temps si vous ne trouvez pas quelque chose de plaisant chez elle ! Bah non je plaisante ! Je ne suis pas, hélas, une magicienne pour vous rendre ce temps si précieux qui passe si vite mais la chose dont je suis sûre est que vous passerez un bon moment à feuilleter ses pages et autres minis très bien finis !

Sandy est aussi une très bonne élève car le résultat des dictées auxquelles elle participe est toujours plus que satisfaisant ! Elle adore se balader sur le forum qu'elle affectionne, puisant une mine d'infos qui mettent ses neurones en émoi et la conduisent à nous faire de bien jolies réas ! Un scrap tendance et toujours vif qui nous booste naturellement ! Alors faites vous aussi une cure de vitamines en allant lui rendre une petite visite !

Les bons plans

liens, trucs, astuces, idées, trouvés pour vous...
par Nanou

Des masks faits maison

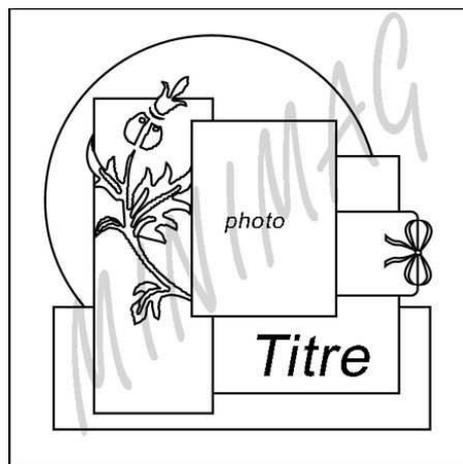


Et quand on n'a pas de masks, on demande à Nanou ! Simple ? Elle vous présente sa petite recette pour se fabriquer ce fond de page, c'est [ICI](#).

13 juin 2009

Le sketch de la semaine
ça donne toujours des idées...
par Julie

Une page 30x30



Illustré par **Carina** avec une carte :



Vous avez demandé la une police ?
ne quittez pas...
par Julie

13 juin 2009

[A télécharger](#)

Ballpark Weiner

*A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r
s t u v w x y z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9*

[Ballpark Weiner](#)

Packard Antique

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n
o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

[Packard Antique](#)

**Y a pas que le scrap [dans la vie]
ah bon ? Si, c'est vrai. Tenez, par exemple...
par Valérie**

Roman : Les derniers jours de Paris



En ce soir de printemps, dans la célèbre ménagerie du Jardin des Plantes, les animaux sont nerveux. Ils crient, heurtent les barreaux de leur cage. Ils pressentent quelque chose. À deux heures du matin, la police reçoit un appel affolé. Un bébé vient d'être enlevé. Puis le téléphone sonne encore, et encore. Cette nuit-là, à Paris, ce sont 5 bébés qui disparaissent. Au lever du jour, la ville est en état d'alerte. Tandis que les forces de l'ordre cherchent les nourrissons, la Seine déborde subitement, une crue géante et inexplicable... En quelques heures à peine, le centre de la ville a les pieds dans l'eau, et Paris se noie. Un seul homme a peut-être une piste pour comprendre ce chaos : Sylvain Masson, jeune professeur à la Sorbonne, comprend vite que sa mère, Germaine, la très renommée conservatrice du Jardin des Plantes, lui cache quelque chose. Est-elle liée au fléau qui s'abat sur la ville ? Et qui est ce Protas Marcomir, prédicateur virulent, qui clame partout que Paris va disparaître, et qui l'a même écrit dans un livre que tout le monde s'arrache ? Avec Trinité, une petite surdouée de 14 ans témoin d'un des kidnappings, Sylvain va se lancer sur les traces des enfants. Plongeant au cœur des mystères de Paris, dans ses carrières, ses catacombes, ses rivières perdues, et plus loin encore, les deux jeunes gens découvrent LE secret. Devant cette vérité si incroyable, si inimaginable, si... irréaliste, il leur reste moins de vingt-quatre heures pour sauver la ville (d'après la présentation de l'éditeur)

Quel drôle de bouquin ai-je lu là ! Ca commence comme un thriller fiévreux, haletant et qui vous tient aux tripes, et ça se termine en curieuse parabole de "terre-fiction" (si je peux me permettre l'expression) très New-Age, avec paradis perdus, savoirs oubliés, espèces vouées à l'extinction etc. Entre-temps, vous aurez survolé une grande partie de l'histoire de Paris depuis ses origines, ainsi que sa géographie, et ça ne peut faire que du bien à votre culture personnelle ; on peut d'ailleurs à ce titre regretter l'absence de plan de la ville, tout le monde n'est pas forcément familier des lieux... Même moi qui pense bien connaître le coin (hé, 22 ans de Paris, attention !) j'étais paumée parfois. C'est bien écrit, remarquablement documenté, les personnages sont attachants, l'intrigue, fascinante, est bien menée jusqu'au bout mais...

13 juin 2009

Disons que ça s'essouffle un (petit) peu sur la fin, parce que bon, toute histoire, aussi palpitante qu'elle soit, doit avoir une fin, mais qu'il est parfois difficile de se sortir de son histoire... Bon, je ne vous en dis pas plus, pour ne pas vous déflorer le suspense... **Alors question** : on se le met cet été dans son sac direction la playa pour lire tranquillement sous le parasol ? On peut... si on aime Paris, décrivez ici par un véritable amoureux charnel de cette ville, si on apprécie l'originalité, et si... on n'a rien d'autre sous la main !

Les bonnes adresses **pour s'y retrouver dans la jungle du scrap...**

Annuaire

Scrappeuses, vous cherchez un magasin, un blog précis, une info, des renseignements ? Vous retrouverez là **TOUT** le monde du scrap :



Challenges

Une seule adresse à consulter tous les lundis matin :



Crops

Pour tout savoir sur l'actu des crops, partout en France, avec un classement par régions :



Shabby addicts

Des idées, des coups de coeurs... pour partager sa passion du shabby/vintage



C&S addicts

Même genre de site, cette fois pour passionnées du Clean and Simple



Spécial couleurs

13 juin 2009

Des propositions de "combos de couleurs", une manière de scrapper un peu différente, qui vous familiarisera avec les accords chromatiques



Nos partenaires *ils accompagnent désormais le Mini-Mag...*



[Mille et Une Feuilles](#)

Remise de 5% aux lectrices
taper le code **Minimag** en bas du panier



[Katzelkraft](#)

Remise de 5% aux lectrices
taper le code **Minimag** en fin de commande



[La compagnie des elfes](#)

Remise de 10% aux lectrices
taper le code **MINIMAG** en fin de commande



[Le Temps des Loisirs](#)

Remise de 20 % aux lectrices
+ frais de port offerts au-delà de 29,90 €
+ un petit cadeau "embellissements" pour tout achat

taper le code **minimag** en bas du panier



[Kerglaz](#)

Remise de 10 % aux lectrices
taper le code **MINIMAG** au-dessus du panier dans la case code promotionnel

Ca vous a plu ? *faites découvrir à d'autres le Mini-Mag...*

L'équipe du Mini-Mag c'est :

Sa fondatrice

13 juin 2009



[Valérie](#)

Idées décoiffantes

Ses permanentes



[Cocoloko07](#)

Blonde portraitiste



[Nanou](#)

Souris tête chercheuse

Ses occasionnelles



[Carina](#)

Douceur angélique



[Karine](#)

Petits doigts de fée

Le Mini-Mag Un Amour de Scrap est un e-zine hebdomadaire gratuit, édité par Valérie DEMYTTENAERE via son blog Un Amour de Scrap. Toute reproduction intégrale ou partielle des textes, documents, ou créations scrap est interdite sans son accord préalable et celui de leurs auteurs respectifs.

© Un Amour de Scrap
<http://unamourdescrap.canalblog.com>