

Correction de questions de la séance4

3. À tous ceux qui lui adressent la parole pour lui faire comprendre la situation, Octave répond « non », à Argante, Géronte, Silvestre. Il fait suivre ce refus de signes de sa résolution : « je dois lever le masque » (l. 4), « je sais tout ce qu'il faut savoir » (l. 7), « mes résolutions sont prises » (l. 11). Cela témoigne de sa résolution mais également de son étourderie comme le signale Argante « Quel diable d'étourdi, qui suit toujours sa pointe ! » (l. 19-20).

4. Octave s'est métamorphosé, il ose enfin dire non à son père et refuse la femme qu'il lui destine. Il veut rester fidèle à celle qu'il a choisie : « je l'aimerai toute ma vie et je ne veux point d'autre femme. » (l. 17-18).

La pièce de théâtre et les péripéties qui se sont déroulées font évoluer les personnages et ces transformations doivent être interprétées.