

PETIT PAPA NOËL

VERSION STROMBOLIS

RAYMOND VINCI

EMILE AUDIFFRED

Musical notation for the first system, measures 1-3. The melody is in the treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 7/8 time signature. The bass line is in the bass clef. Chords F and 3 are indicated above the melody. The lyrics are: C'EST LA BEL - LE NUIT DE NO - ÈL LA NEIGE É -

Musical notation for the second system, measures 4-6. The melody is in the treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 7/8 time signature. The bass line is in the bass clef. Chords 3, Bb, 3, and F are indicated above the melody. The lyrics are: TEND SON MAN-TEAU BLANC. ET LES YEUX LE-VÉS VERS LE CIEL À GE-NOUX LES PE-TITS EN-FANTS A -

Musical notation for the third system, measures 7-9. The melody is in the treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 7/8 time signature. The bass line is in the bass clef. Chords Bb, 3, F, Dm, Gm, and C are indicated above the melody. The lyrics are: VANT DE FER-MER LES PAU - PIÉ - RES FONT UNE DER-NIÈR RE PRI - È

Musical notation for the fourth system, measures 10-13. The melody is in the treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 7/8 time signature. The bass line is in the bass clef. Chords Bb, F, C, and F are indicated above the melody. The lyrics are: RES. PE - TIT PA - PA NO - ÈL QUAND TU DES - CEN - DRAS DU CIEL

Musical notation for the fifth system, measures 14-17. The melody is in the treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 7/8 time signature. The bass line is in the bass clef. Chords Bb, F, and Bb are indicated above the melody. The lyrics are: A - VEC TES JOU-ETS PAR MIL - LIERS N'OU-BLIE PAS MES PE-TITS SOU

18 C F

LIERS; MAIS A-VANT DE PAR - TIR IL FAU - DRA BIEN TE COU - VRIR DE -

23 Bb F Bb C F

HORS TU VAS A-VOIR SI FROID C'EST UN PEU A CAU-SE DE MOI.

27 Bb F G7 C7

IL ME TAR-DE TANT QUE LE JOUR SE LE-VE POUR VOIR SI TU M'AS AP-POR - TE

31 G#7 Eb7 Db7 C7

TOUS CES BEAUX JOU-ETS QUE JE VOIS EN RE-VE ET QUE JE T'AI COM-MAN - DE. PE-

35 F

TIT PA - PA NO - EL QUAND TU DES - CEN - DRAS DU CIEL A -

39 Bb F Bb C

VEC DES JOU-ETS PAR MIL - LIER N'OU-BLIE PAS MES PE-TITS SOU-

42 F F 3 3



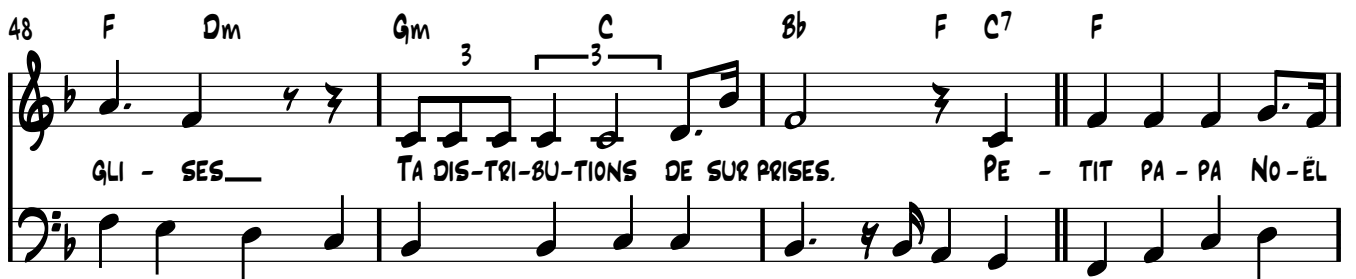
LIERS. LE MAR-CHAND DE SABLE EST PAS-SÉ LES EN-FANTS VONT FAI-RE DO-DO ET TU VAS

45 Bb F 3 3 Bb 3 3



POU-VOIR COM-MEN-CER A-VEC TA HOT-TE SUR LE DOS AU SON DES CLO-CHES DES É-

48 F Dm Gm 3 C 3 Bb F C7 F



GLI - SES TA DIS-TRI-BU-TIONS DE SUR PRISES. PE - TIT PA - PA NO-ËL

52 Bb



QUAND TU DES-CEN-DRAS DU CIEL A - VEC TES JOU-ETS PAR MIL

56 F Bb C F



LIERS N'OU-BLIE PAS MES PE-TITS SOU LIERS. SI TU DOIS T'AR - RÊ -

60 Bb



TER SUR LES TOITS DU MONDE EN - TIER TOUT ÇA A-VANT DE-MAIN MA

4

64 F B \flat C F B \flat

TIN METS TOI VITE TRÈS VITE EN CHE-MIN. ET QUAND TU SE-RAS SUR TON

68 F G 7 C 7 G \sharp^7

GRAND NU-A-GE VIENS D'A-BORD SUR NO-TRE MAI-SON JE N'AI PAS É-TÉ TOUS LES

72 E \flat^7 D \flat^7 C 7 F

JOURS TRÈS SA-GE MAIS J'EN DE-MAN-DE PAR-DON. PE-TIT PA-PA NO-

76 B \flat

ÈL QUAND TU DES-CEN-DRAS DU CIEL A-VEC DES JOU-ETS PAR MIL

80 F B \flat C F B \flat

LIERS N'OU-BLIE PAS MES PE-TITS SOU-LIERS. PA-PA NO-ÈL PA-PA NO

84 F C 7 F

ÈL N'OU-BLIE PAS MES PE-TITS SOU-LIERS! PA-PA NO-

87 Bb F $C7$

ÉL PA - PA NO - ÉL N'OU-BLIE PAS MES PE-TITS SOU-

90 F Bb F

LIERS! OLD SAN-TA KLAUS OLD SAN-TA KLAUS DON'T FOR-GET

93 $C7$ F Bb

MY BLUE SU-EDE SHOES! OLD SAN-TA KLAUS OLD SAN-TA

96 F $C7$ Bb F

KLAUS DON'T FOR-GET MY BLUE SU-EDE SHOES!

99 $C7$ F

PE - TIT PA - PA NO - ÉL