

Groovyghan by Tracy St.John



(Photo de **Brittany Tyler**)

Matériel :

- 7 couleurs assorties, 3 pelotes de chaque
- crochet n°5 (ou ajuster pour obtenir l'échantillon)

Abréviations :

- ml : maille en l'air
- mc : maille coulée
- ms : maille serrée
- ½ B : demi-bride
- B : bride
- DB : double bride
- TB : triple bride

Echantillon :

13 B x 7 rangs = 10 x 10 cm

Pour faire l'échantillon, faire une chaînette de 15 ml, une B dans la 3^e ml à partir du crochet, puis 1 B dans chaque ml, tourner.

2 ml (ne compte pas comme une B), 1 B dans chaque maille.

Répéter 5 fois ce rang.

Note : l'échantillon n'est pas obligatoire pour ce plaid.

Taille finale :

environ 114cm de large sur 152cm de long

La séquence exacte des couleurs utilisées dans le modèle n'a pas été notée dans les instructions. Mélanger et agencer les couleurs comme vous le souhaitez, il n'y a pas mauvaise combinaison.

Instructions :

Granny Square (en faire 7)

note : changer de couleur à chaque rang

Tour 1 : 5ml, 1mc dans la 1^{ère} ml pour fermer en rond. 3ml (compte comme 1B), 2B dans le rond, 2ml *3B dans le rond, 2ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore ,1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter la couleur.

Tour 2 : joindre une nouvelle couleur dans un arceau de 2 ml. 3ml (compte comme 1B), 2B dans le même arceau, 2 ml, 3B dans le même arceau, 1ml,*(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau de 2ml suivant, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter la couleur.

Tour 3 : joindre une nouvelle couleur dans un arceau de 2 ml. 3ml (compte comme 1B), 2B dans le même arceau, 2 ml, 3B dans le même arceau, 1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau de 2ml suivant, 1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter la couleur.

Tour 4 : joindre une nouvelle couleur dans un arceau de 2 ml. 3ml (compte comme 1B), 2B dans le même arceau, 2 ml, 3B dans le même arceau, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 2 fois, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau de 2ml suivant, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 2 fois, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter la couleur.

Tour 5 : joindre une nouvelle couleur dans un arceau de 2 ml. 3ml (compte comme 1B), 2B dans le même arceau, 2 ml, 3B dans le même arceau, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 3 fois, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau de 2ml suivant, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 3 fois, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter la couleur.

Tour 6 : joindre une nouvelle couleur dans un arceau de 2 ml. 3ml (compte comme 1B), 2B dans le même arceau, 2 ml, 3B dans le même arceau, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 4 fois, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau de 2ml suivant, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 4 fois, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter la couleur.

Tour 7 : joindre une nouvelle couleur dans un arceau de 2 ml. 3ml (compte comme 1B), 2B dans le même arceau, 2 ml, 3B dans le même arceau, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 5 fois, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau de 2ml suivant, (1ml, 3B dans l'arceau d'1ml suivant) 5 fois, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter et laisser un long morceau de fil pour la couture.

Coudre les carrés sur un coté pour former une long bande.

Motif Rond (en faire 7)

Tour 1 : avec la couleur de votre choix, 4 ml (compte comme une B et une base), faire 11B dans la 4^{ème} ml a partir du crochet, 1mc pour joindre dans haut de la chaine de 4 ml. (->12B)

Tour 2 : 3ml (compte pour 1B), 1b dans la même maille, 2B dans chaque maille, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre (->24B)

Tour 3 : 3ml (compte pour 1B), 2B dans la maille suivante * 1B dans la maille suivante, 2B dans la maille suivante**.Répéter de * à ** tout le long, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre (->36B)

Tour 4 : 3ml (compte pour 1B), 1B dans la maille suivante, 2B dans la maille suivante * 1B dans les 2 mailles suivantes, 2B dans la maille suivante**.Répéter de * à ** tout le long, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre (->48B)

Tour 5 : 3ml (compte pour 1B), 1B dans les 2 mailles suivantes, 2B dans la maille suivante * 1B dans

les 3 mailles suivantes, 2B dans la maille suivante**. Répéter de * à ** tout le long, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre , arrêter la couleur(->60B)

Tour 6 : joindre une nouvelle couleur dans n'importe quelle B, 4 ml (compte pour 1B et 1 ml), 2B dans la même maille, 1B dans les 2 mailles suivantes, ½ B dans les 2 mailles suivantes, 1 ms dans les 6 mailles suivantes, ½ B dans les 2 mailles suivantes, 1B dans les 2 mailles suivantes, *(2B, 1ml,2B) dans la maille suivante , 1B dans les 2 mailles suivantes, ½ B dans les 2 mailles suivantes, 1 ms dans les 6 mailles suivantes, ½ B dans les 2 mailles suivantes, 1B dans les 2 mailles suivantes**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1B dans la maille que le début de la chaîne de 4ml, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre

Tour 7 : 1mc dans l'arceau de 1ml , 4 ml (compte pour 1B et 1 ml), 2B dans la même maille, 1B dans les 3 mailles suivantes, ½ B dans les 3 mailles suivantes, 1 ms dans les 6 mailles suivantes, ½ B dans les 3 mailles suivantes, 1B dans les 3 mailles suivantes, *(2B, 1ml,2B) dans l'arceau de 1ml , 1B dans les 3 mailles suivantes, ½ B dans les 3 mailles suivantes, 1 ms dans les 6 mailles suivantes, ½ B dans les 3 mailles suivantes, 1B dans les 3 mailles suivantes**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1B dans la maille que le début de la chaîne de 4ml, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre

Tour 8 : 1mc dans l'arceau de 1 ml, 4 ml (compte pour 1B et 1 ml), 2B dans la même maille, 1B dans les 22 mailles suivantes, *(2B, 1ml, 2B) dans l'arceau de 1ml, 1B dans les 22 mailles suivantes**. Répéter de * à ** tout le long, 1B dans la maille que le début de la chaîne de 4ml, 1mc dans la 3^{ème} ml du début pour joindre, arrêter et laisser un long morceau de fil pour la couture.

Coudre les carrés sur un côté pour former une long bande.

Motif fleur (en faire 7)

Tour 1 : avec la couleur de votre choix, 4 ml (compte pour 1B et 1 base), faire 15B dans la 4^{ème} maille à partir du crochet, 1mc pour joindre dans haut de la chaîne de 4 ml. Arrêter la couleur

Tour 2 : joindre une nouvelle couleur dans n'importe laquelle des B du rang précédent. 1ml, 1 ms dans la même maille, 3ml, passer la maille suivante, *1 ms dans la maille suivante, 3ml, passer la maille suivante**. Répéter de * à ** tout le tour, 1mc pour joindre dans la 1^{ère} ms.

Tour 3 : 1mc dans le 1^{er} arceau, *(1ms, 5B) dans l'arceau suivant**. Répéter de * à ** tout le tour, 1mc pour joindre dans la 1^{ère} ms

Tour 4 : 1mc dans le dos de la même maille, 5ml (compte pour 1ms et 4ml), *1 ms dans le dos de la ms suivante, 4ml **. Répéter de * à ** tout le tour, 1mc pour joindre dans la 1^{ère} ml.

Tour 5 : 1mc dans le 1^{er} arceau, *(1ms, 7B) dans l'arceau suivant**. Répéter de * à ** tout le tour, 1mc pour joindre dans la 1^{ère} ms

Tour 6 : 1mc dans le dos de la même maille, 6ml (compte pour 1ms et 5ml), *1 ms dans le dos de la ms suivante, 5ml **. Répéter de * à ** tout le tour, 1mc pour joindre dans la 1^{ère} ml.

Tour 7 : 1mc dans le 1^{er} arceau, *(1ms, 9B) dans l'arceau suivant**. Répéter de * à ** tout le tour, 1mc pour joindre dans la 1^{ère} ms. Arrêter la couleur.

Tour 8 : joindre une nouvelle couleur dans n'importe laquelle des ms du rang précédent. 8ml (compte pour un DB et 4 ml), passer 4 mailles, 1ms dans la maille suivante, 4 ml, passer 4 mailles, *1DB dans la maille suivantes, 4 ml, passer 4 mailles, 1 ms dans la maille suivante, 4 ml, passer 4 mailles**. Répéter de * à ** tout le tour, 1mc pour joindre dans la 4^{ème} ml.

Tour 9 : 1mc dans le 1^{er} arceau,, 3ml (compte pour 1B), (2B, 2ml, 3B) dans le même arceaux, (1ml, 3B dans l'arceaux suivant) 3 fois, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceaux suivant, (1ml, 3B dans l'arceaux suivant) 3 fois, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc pour joindre dans la 3^{ème} ml du début.

Tour 10 : 1mc dans les 2 mailles suivante et dans le premier arceaux (3mc en tout), 3ml (compte pour

1B), (2B, 2ml, 3B) dans le même arceau, (1ml, 3B dans l'arceau suivant) 4 fois, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau suivant, (1ml, 3B dans l'arceau suivant) 4 fois, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc pour joindre dans la 3^{ème} ml du début.

Tour 11 : 1mc dans les 2 mailles suivantes et dans le premier arceau (3mc en tout), 3ml (compte pour 1B), (2B, 2ml, 3B) dans le même arceau, (1ml, 3B dans l'arceau suivant) 5 fois, 1ml, *(3B, 2ml, 3B) dans l'arceau suivant, (1ml, 3B dans l'arceau suivant) 5 fois, 1ml**. Répéter de * à ** 2 fois encore, 1mc pour joindre dans la 3^{ème} ml du début. Arrêter et laisser un long morceau de fil pour la couture.

Coudre les carrés sur un côté pour former une long bande.

Bande à rayures

rang 1 : avec la couleur de votre choix, monter 32 ml, 1B dans la 3^{ème} ml à partir du crochet et 1B dans chaque ml suivante, tourner.

rang 2 : 2ml (ne compte pas comme une maille) 1B sur chaque maille. (->30B)

Répéter le rang 2, en changeant de couleur quand vous voulez, jusqu'à ce que la bande mesure la même taille que les 7 motifs accrochés ensemble (environ 137cm).

Bande en coquille

Prendre une bande de 7 motifs accrochés ensemble, le motif face au dessus (ici le motif fleur).

Joindre la couleur de votre choix dans l'angle supérieur droit le long du grand côté du haut.

1 ml, puis faire des ms tout le long, en travaillant 1ms dans chaque maille de chaque motif, et 1 ms dans chaque couture entre 2 motifs.

Le nombre final de maille sur ce rang doit être un multiple de 4, plus 1 maille (ici 201). Quand la ligne est finie, tourner.

rang suivant : 3ml (compte comme 1B), 1B dans la même maille, passer la maille suivante, 1ms dans la suivante * passer la maille suivante, 3B dans la maille suivante, passer la maille suivante, 1 ms dans la maille suivante**, répéter de * à ** tout le long, tourner.

Répéter le dernier rang en changeant de couleur à chaque rang, jusqu'à ce que la bande mesure environ 22 cm, tourner

dernier rang : 1ml, 1 ms dans chaque maille tout le long, arrêter et laisser un long morceau de fil pour la couture.

Assemblage

Coudre la bande de granny square le long de la bande de coquille

Coudre la bande de rayures le long des motifs fleur

Coudre la bande de motif rond le long de la bande de rayures

Rentrer tous les fils.

Bordure

Avec le beau côté vers vous, joindre la couleur de votre choix n'importe où sur le bord de la couverture. Faire un rang de ms uniforme tout autour, et 3 ms dans chaque coin, 1mc dans la 1^{ère} ms pour joindre arrêter la couleur.

Avant de se joindre une nouvelle couleur, compter le nombre de mailles sur les grands côtés (les

côtés courts seront abordés plus tard).

A la fin du prochain tour, il faudra avoir 212 m sur les grands côtés. Joindre une couleur de votre choix, et refaire un rang de ms tout autour (avec 3ms dans les coins). Ajuster en faisant des augmentations ou des diminutions réparties uniformément sur les grands cotés pour obtenir les 212 mailles nécessaires. 1mc dans la 1^{ère} ms pour joindre arrêter la couleur.

->bordure des grands cotés :

Joindre la couleur de votre choix dans l'une des ms de l'angle d'un des grands cotés.

rang 1 : 1 ml, 1 ms dans la même maille, * 1 ms dans la maille suivante, ½ B dans les 2 mailles suivantes, 1B dans les 2 mailles suivantes, 1 DB dans les 2 mailles suivantes, **1 TB dans la maille** suivantes, 1 DB dans les 2 mailles suivantes, 1B dans les 2 mailles suivantes, ½ B dans les 2 mailles suivantes, 1 ms dans la maille suivante**. Répéter de * à ** tout le long, 1 ms dans la dernière maille, arrêter la couleur.

rang 2 : joindre une nouvelle couleur, 3 ml (compte pour 1B), passer la maille sous la chaînette et la suivante * 1B dans les 6 mailles suivantes, 3B dans la maille suivante, 1B dans les 6 mailles suivantes, passer 2 mailles**. Répéter de * à ** tout le long, à la fin de la dernière répétition, passer 1 maille au lieu de 2 et faire 1B sur la dernière maille.

Répéter le rang 2 encore 3 fois (ou plus si vous le désirez)

Faire pareil sur l'autre grand coté

->bordure des petits cotés :

Joindre la couleur de votre choix dans l'une des ms de l'angle d'un des petits cotés.

1ml, puis 1ms sur chaque maille tout le long. Il faut obtenir 183 mailles sur les petits coté, donc ajuster comme pour le grand coté.

Changer de couleur et travailler comme le rang 1 du grand coté, puis faire le rang 2 comme le grand coté 4 fois (ou plus si vous le désirez).

Faire pareil sur l'autre petit coté. Quand le dernier rang est complété, ne pas couper le fil, faire 1 rang de ms tout le long de la bordure en travaillant 3 ms dans chaque angle. Arrêter, couper et rentrer les fils.

Tuto de **Tracy St. John** (<http://www.tangledness.com/pdf/patterns/groovyghan.pdf>)

Traduit par **Mr. Asticot** (<http://asticotbidouille.canalblog.com>)