

<b>TITRE DE LA SEQUENCE : RANGER DES OBJETS SELON LEUR TAILLE</b>		<b>PS</b>
Objectif général de la séquence : Comparer, classer et ranger des objets selon leur taille.		Domaine : Découvrir le monde. Découvrir les formes et les grandeurs.
Pré-requis : savoir empiler des objets.		
Progression de la séquence : Séance 1 : découverte de la notion en salle de motricité. Séance 2 : construire une tour plus grande ou moins grande qu'un objet. Séance 3 : distinguer « trop grand » ou « trop petit » (coin déguisement). Séance 4 : classer et ranger selon la taille. Séance 5 : résoudre un problème de rangement Séance 6 : trier ce qui est petit et ce qui est grand Séance 7 : évaluation : donner au grand ours ce qui est grand et au petit ours ce qui est petit		
<b>SEANCE 1 : construire une tour plus grande que soi.</b>		
Connaissances : comparer la taille de deux objets.	Capacités : savoir empiler des objets. Etre capable de construire une tour plus grande que soi. Etre capable de construire une tour plus grande qu'un objet.	Attitudes : accepter de partager le matériel.
Matériel : briques, blocs de mousse, palets, et divers objets empilables.		
Durée	Forme de travail	Déroulement de la séance
10 minutes	Collectif Demi-classe	Demander aux enfants de transporter le matériel au milieu de la salle, les laisser découvrir le matériel librement, observer les réalisations des enfants. Quand un ou des enfants ont réalisé un empilement, faire oraliser collectivement la construction.
10 minutes	Individuel	Chaque enfant doit construire une tour plus grande que lui. Avec l'aide de l'enseignant, comparer sa taille avec celle de la tour réalisée (utiliser les termes « plus grand que » ou « plus petit que »).
<b>SEANCE 2 : construire une tour plus grande et moins grande qu'un objet.</b>		
Matériel : chaque enfant reçoit des cubes, des legos ou tout petit matériel empilable. Un objet de référence par enfant.		
Durée	Forme de travail	Déroulement de la séance

10 minutes	Atelier dirigé de 4 à 8 élèves.	Construire une tour plus grande que l'objet de référence choisit par l'enfant. Oralisation et validation par les enfants (placer côte à côte la tour et l'objet.)
10 minutes		Construire une tour moins grande que l'objet de référence choisit par l'enfant. Oralisation et validation par les enfants (placer côte à côte la tour et l'objet.)

**SEANCE 3 : distinguer ce qui est trop grand ou trop petit.**

Matériel : des vêtements de tailles différentes (enfant, adulte) facile à enfiler.

Durée	Forme de travail	Déroulement de la séance
15 minutes	Atelier libre de 4 à 8 élèves.	Jouer librement avec les vêtements mis à disposition.
5 minutes		Faire le bilan, en demandant aux enfants de verbaliser en utilisant le vocabulaire « trop grand » ou « trop petit ».

**SEANCE 4 : classer et ranger selon la taille.**

Matériel : 2 à 4 poupées de différentes tailles et trousseaux des poupées mélangés.

Durée	Forme de travail	Déroulement de la séance
10 minutes	Atelier de 4 à 8 élèves.	Demander aux enfants de rendre leurs vêtements aux poupées. Poser l'habit sur la poupée pour une première vérification. Validation avec l'habillage de la poupée avec l'aide de l'adulte si nécessaire.
5 minutes		Comparer la taille de deux habits de poupées (même tenue). Dire lequel est le plus grand et lequel est le plus petit. Vérifier en superposant les vêtements.
5 minutes		Ranger 3 habits identiques du plus petit au plus grand par superpositions successives.

**SEANCE 5 : résoudre un problème de rangement.**

Matériel : objets gigognes, une boîte de la taille de l'objet le plus grand.

Durée	Forme de travail	Déroulement de la séance
10 minutes	Atelier dirigé de 4 à 8 élèves.	Manipulation. <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Jouer librement avec les objets gigognes.</li> <li>■ Demander aux enfants de réaliser la tour la plus haute possible.</li> <li>■ Mettre les différentes tours en concurrence.</li> </ul> Verbaliser : pour construire la tour la plus haute possible, il faut avoir rangé les objets du plus grand au plus petit, le plus grand étant en bas.

10 minutes	Atelier dirigé de 4 à 8 élèves.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ On échange des objets gigognes.</li> </ul> <p>Consolidation. Demander de ranger les objets gigognes dans la boîte donnée par l'enseignant. L'enseignant rangera un jeu d'objets gigognes sans dévoiler la solution. Les enfants essaient et ajustent leurs manipulations. On échange les objets gigognes et les boîtes.</p>
------------	---------------------------------	--

Source : Vers les maths, maternelle petite section, *Accès éditions*.

### SEANCE 6 : trier ce qui est petit, ce qui est grand.

Matériel : images des pirates en grand et petit format

Durée	Forme de travail	Déroulement de la séance
10 minutes	Atelier dirigé de 4 à 6 élèves.	<p>Manipulation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Jouer librement avec les images</li> <li>■ Demander aux enfants de mettre ensemble ce qui va ensemble -&gt; si les enfants mettent les mêmes objets leur demander de trouver une autre façon de mettre ensemble ce qui va ensemble</li> <li>■ Regarder le résultat et vérifier en comparer l'image grande et l'image petite</li> </ul>
10 minutes	Atelier dirigé de 4 à 6 élèves.	<p>Consolidation.</p> <p>Donner 6 images à chaque enfant (le même dessin en grand et en petit) Leur demander de trier e qui est grand et ce qui est petit Leur demander d'expliquer leur choix Les élèves peuvent s'échanger leur images</p>

### SEANCE 7 : Evaluation : donner au grand ours ce qui est grand et au petit ours ce qui est petit

Matériel : 1 fiche photocopiée par enfant  
6 étiquettes par enfant  
1 pot de colle

Durée	Forme de travail	Déroulement de la séance
10 minutes	Atelier de 10 à 12 élèves.	<p>Regarder bien les étiquettes Vous allez coller avec le grand ours ce qui est grand et avec le petit ours ce qui est petit</p>