

SIRE CUENS J'AI VIÉLÉ

Colin Muset - XIII^e (né vers 1210 ?)

Trouvère champenois d'origine modeste



1 Si re Cuens, j'ai vi- é - lé, de - vant vous en vo-os - tr'os - tel

Sire ne m'avez rien donné, ne me gage a-aquité
C'est vilai-aini-e !
Foué que doué Sainte Ma-ari-e ainsi ne vous si-é-re mie !
M'aumonière est mal garni-e et ma borse mal farcie Eh !

2 Sire Cuens car commandez de moué vostre vo-olonté
Sire, s'il vos vient à gré un biau don care me donnez
Par courtoi-oisi-e !
Car talent ai, n'en dotez mi-e de raler a ma-a mesnie
Quant j'y vois borse dégarni-e, ma fame ne me-e rit mie Eh !

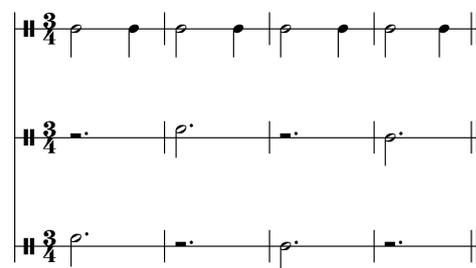
3 Ainz me dit : sire Engelé, en quelle terre ave-ez esté
Qui n'avez rien conquesté, trop vous estes dé-éporté !
Ava-al la ville !
Vez con vostre male pli-e elle est bien de ven-ent farsie
Honni soit qui ait envi-e d'estre en vostre com-ompaignie Eh !

4 Quand je rentre a mon ostel, ma fame a re-egardé
Derrier moué le sac enflé et qu'j'ai qui suis bien-en paré
De robe-e grise
Sachez qu'elle a tost juste mis de la quenouille san-ans faintise
Elle ne me rit par franchise, ses deux braz au co-le me lie Eh !



vièle à archet

Ostinato rythmique



La musique profane

C'est la musique créée pour les divertissements et on distingue :
la musique populaire (chansons et danses) dont il ne reste aucune trace car le peuple était illettré ;
la musique savante (chansons et danses) dont il reste des partitions car les compositeurs étaient issus de la noblesse.

Trouvère

[Dans le nord, composer se disait « trouver »]

Poète et diseur de vers au Moyen-Age, le trouvère, attaché en général à un grand seigneur composait ses vers en langue d'____. C'est en quelque sorte l'équivalent du troubadour du sud de la France qui composait en langue d'____.

Leurs textes étaient très variés : chansons d'amour, chansons de geste (long poème qui raconte les actions héroïques accomplies par les rois ou les chevaliers), chansons comiques et satiriques.

Ici, Colin Muset nous parle de la vie des ménestrels.

