

# 7<sup>ème</sup> FESTIVAL 2014

du film social européen

21, 22, 23 mars ★



**% mars attac** Agen  

**Au cinéma les Montreurs d'Images - AGEN**

## VENDREDI 21

# % MARS

attac

**18h15 : La dette**  
documentaire de Nicolas Ubelmann et Sophie Mitrani

**20h30 : Démocratie zéro 6**  
documentaire de Michel TOESCA

**22h00 : Ce film est suivi d'un débat**



### La dette

“ En 2010, la crise de la dette est allumée en Grèce, dans l'un des berceaux de la démocratie. Elle se répand dans toute l'Europe jusqu'à ce jour, menaçant les fondements mêmes de l'Union Européenne. Mais d'où vient la dette ? Quelles logiques et quels intérêts se cachent derrière ce mot ? Qui de la puissance publique ou des banques aura le privilège d'émettre de la monnaie ? La monnaie ne pourrait-elle pas faire partie des biens communs ? ”

Documentaire Nicolas Ubelmann et Sophie Mitrani, France, 2013, 1h10  
Vendredi 21 mars à 18h15

### Démocratie zéro 6

“ Partant d'une situation locale extrême - le rattachement autoritaire d'une vallée entière à une intercommunalité dont l'avenir est d'intégrer la métropole de Nice, Démocratie Zéro 6 est le témoignage passionnant de la mobilisation d'élus et de citoyens de tous bords contre une décision arbitraire. Ce film doit permettre de s'interroger et de débattre sur le fonctionnement de la démocratie dans notre pays. ”

Documentaire de Michel TOESCA, France, 2013, 1h15  
Vendredi 21 mars à 20h30 suivi d'un débat



## SAMEDI 22

# % MARS

attac

**14h30 : La cour de Babel**  
documentaire de Julie Bertuccelli

**16h00 : Débat avec Pascale Millet (membre de la CIMADE) et Jean-Christophe Noblet (enseignant en classe EANA)**

**17h30 : Illégal**  
drame d'Olivier Masset-Depasse  
Film précédé par le court-métrage Schengen

**19h15 : Auberge espagnole aux Montreurs d'Images**  
(repas sorti du sac, c'est pas un film)

**20h30 : Super Trash**  
documentaire de Martin Esposito

**22h00 : Débat avec Pierre Salane**  
(membre de la commission déchets d'EELV)



## La cour de Babel

“ Ils sont Anglais, Sénégalais, Brésiliens, Marocains, Chinois... Ils ont entre 11 et 15 ans, ils viennent d'arriver en France. Le temps d'une année, ils cohabitent dans la classe d'accueil d'un collège parisien. 24 élèves, 24 nationalités... Dans ce petit théâtre du monde s'expriment l'innocence, l'énergie et les contradictions de ces adolescents qui, animés par le même désir de changer de vie et de vivre ensemble, bouleversent nos idées reçues et nous font croire en l'avenir... ”

Documentaire de Julie Bertuccelli, France, 2014, 1h29  
Samedi 22 mars à 14h30 suivi d'un débat

## Illégal

“ Tania et Ivan, son fils de 14 ans, sont russes et vivent clandestinement en Belgique depuis huit ans. Sans cesse sur le qui-vive, Tania redoute les contrôles de police jusqu'au jour où elle est arrêtée. La mère et le fils sont séparés. Tania est placée dans un centre de rétention. Elle fera tout pour retrouver son fils mais n'échappera pas pour autant aux menaces d'expulsion. ”

Drame d'Olivier Masset Depasse, Belgique/France, 2010, 1h35  
Samedi 22 mars à 17h30



## Super Trash

“ Aventurier des temps modernes, Martin Esposito s'est lancé le pari fou de vivre en immersion totale dans une décharge pendant 18 mois, caméra à la main. Le résultat : un documentaire percutant qui fait un état des lieux dramatique du traitement de nos déchets, Super Trash met en lumière l'irresponsabilité des grandes entreprises face à leurs déchets qui choisissent la solution de facilité, plutôt que la prévention et le recyclage. Il replace au centre de la réflexion, la question des impacts sanitaires et environnementaux, question cruciale pour notre avenir. Ce film ouvre un débat citoyen. ”

Documentaire de Martin Esposito, France, 2013, 1h14  
Samedi 22 mars à 20h30 suivi d'un débat



**Dimanche 23**  
**MARS**  
% attac

- 10h30 : Au nom du peuple italien fiction de Dino Risi
- 14h00 : Ainsi squattent-ils documentaire de Marie Maffre
- 15h30 : Débat avec la réalisatrice et un membre du collectif «jeudi noir»
- 17h00 : Au bord du monde documentaire de Claus Drexel
- 18h30 : Débat avec Sylvain Leser Directeur de la photo du film
- 19h30 : Apéro de clôture
- 21h00 : Viva la liberta fiction de Roberto Ando



## Au nom du peuple italien

“ Un petit juge en lutte contre l'affairisme tente de compromettre un PDG dans l'affaire du meurtre d'une call-girl. Dino Risi s'inspire de scandales véritables et en profite pour faire un film ravageur, drôle et écolo avant l'heure. «C'est très curieux, expliquait Risi, ce qui se passe en Italie. Nous ne sommes pas tout à fait sortis du Moyen Age. Les conflits de classe sont très profonds, plus qu'en France où la démocratie vient de loin. Mais plus qu'un conflit entre la gauche et la droite, j'ai voulu raconter l'histoire d'une haine ancestrale. Celle du citoyen frustré contre le privilégié.» Un film du patrimoine très actuel. ”

Fiction de Dino Risi, Italie, 1971, 1h43  
Dimanche 23 mars à 10h30

## Ainsi squattent-ils

“ Alors que la crise du logement n'a jamais été aussi coriace, que des milliers de personnes dorment à la rue ou dans des logements insalubres, le collectif Jeudi Noir investit des immeubles vides pour y loger des jeunes et des familles. Une poignée d'individus qui a décidé de faire bouger les choses grâce à des actions chocs visant à interpellier les pouvoirs publics. Marie Maffre a passé deux ans à leurs côtés, les suivant pas à pas dans leur quotidien, leurs actions, leurs galères mais aussi captant ces moments d'humanité qu'offre la vie en collectivité. ”

Documentaire de Marie Maffre, France, 2013, 1h36  
Dimanche 23 mars à 14h00 suivi d'un débat



## Au bord du monde

Paris, la nuit. C'est ici que vivent Jeni, Wenceslas, Christine, Pascal et d'autres. Sans-abri, ils hantent trottoirs, ponts et couloirs du métro, au bord d'un monde où la société ne protège plus. Ils nous font face, ils nous parlent. « Dans un Paris de carte postale, des clochards nous parlent, remisés au bord du monde. Le cinéaste les ramène au centre du plan... Dans le collage qu'ose la mise en scène, entre trivial et sublime, entre indigence et beauté séculaire, comment nous situer ? » Un film ACID (Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion)

Documentaire de Claus Drexel, France, 2014, 1h38  
Dimanche 23 mars à 17h00 suivi d'un débat

## Viva la liberta

Enrico Oliveri, secrétaire général du parti de l'opposition est inquiet : les sondages le donnent perdant. Un soir, il disparaît brusquement laissant une note laconique. C'est la panique au sein du parti, tout le monde s'interroge pour essayer de comprendre les raisons de sa fuite pendant que son conseiller Andrea Bottini et sa femme Anna se creusent la tête pour trouver une solution. C'est Anna qui évoque en premier le nom du frère jumeau du secrétaire général, Giovanni Emami, un philosophe de génie, atteint de dépression bipolaire. Andrea décide de le rencontrer et élabore un plan dangereux.

Fiction de Roberto Ando, France, 2014, 1h34  
Dimanche 23 mars à 21h00



**Les montreurs d'images  
ont changé d'adresse,  
retrouvez nous dans le nouveau lieu :**

**12, rue Jules Ferry  
square du Pin  
47000 Agen**



**Le comité local d'Attac Agen  
se réunit tous les 1er lundi du mois  
salle Gustave Bohm (derrière le stadium) à 19h30**

L'association Attac est un mouvement d'éducation populaire tourné vers l'action citoyenne, agréée en 2002 par le Ministère de la jeunesse et des sports. Attac se mobilise contre l'hégémonie de la finance et la marchandisation du monde ; pour la prise de pouvoir par les citoyen.ne.s sur leur vie, la construction d'une démocratie active et pour la construction de convergences entre mouvements sociaux, au sein du mouvement altermondialiste. Elle est présente dans plus de 40 pays.

Contact à Agen : [les.salva@wanadoo.fr](mailto:les.salva@wanadoo.fr)  
D'autres infos sur : [www.france.attac.org](http://www.france.attac.org)

**Le festival est organisé  
par le comité attac-Agen  
et les Montreurs d'Images**

Les projections et les débats ont lieu dans le cinéma  
des Montreurs d'Images-Studio Ferry.  
12, rue Jules Ferry - square du Pin 47000 Agen  
05 53 48 04 54 / 06 88 58 28 91



[www.lesmontreursdimages.com](http://www.lesmontreursdimages.com)

**Le dessinateur URBS animera les débats  
de ses dessins humoristiques**

Les billets et le pass sont en vente auprès des Montreurs d'Images.

Pass .....	35€ .....	tout le festival
Pass .....	20€ .....	5 films
tarif normal..	8€ .....	le film
adhérents ....	5,50€ .....	le film
demandeurs d'emploi.	2,50€	le film



**MARS ATTAC**

**% mars attac Agen**   
soditc47

ville d'  
**Agen**  
Tout pousse à réussir

**7<sup>ème</sup> FESTIVAL** du film social européen **2014**  
**% mars attac Agen** 