

# **Objectifs prioritaires du projet d'école**

## **Axe 1 - Construire une culture commune comme point d'appui des apprentissages fondamentaux**

- Littérature
- Langue/Langage
- Arts (Musique, théâtre, cinéma, musées..)

## **Axe 2 - Mieux vivre à l'école**

- Construction d'une culture de la bienveillance
- Evénements/ projets collectifs et collaboratifs (jardin, chorale, danse, Carnaval...)

## **Axe 3 - Apprendre à réfléchir – Comprendre le monde**

- Confronter ses représentations aux faits
- Initiation à une démarche scientifique
- Développer la curiosité

# Le programme d'actions de 2013 à 2016

| Les actions envisagées  | Objectifs spécifiques  |
|---|--|
| <p><i>Action 1</i></p> <p><b><u>Atelier langage</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer des situations de communication favorisant la prise de parole</li> <li>• Aider à la maîtrise du langage pour tous</li> <li>• Prendre en compte les besoins spécifiques des élèves</li> <li>• Mettre en place des situations pédagogiques différenciées</li> </ul>   |
| <p><i>Action 2</i></p> <p><b><u>Littérature</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser la construction d'une culture littéraire commune</li> <li>• Inciter les élèves à communiquer, imaginer, penser</li> <li>• Faire entrer dans les familles des livres de littérature jeunesse.</li> <li>• Partager par l'écoute de contes un imaginaire culturel commun</li> </ul>  |
| <p><i>Action 3</i></p> <p><b><u>Découvertes de nouveaux environnements culturels</u></b></p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir son environnement et ses richesses culturelles (Paris)</li> <li>• Permettre un accès à la culture à tous les élèves</li> <li>• Sensibiliser au beau et provoquer l'envie de créer</li> <li>• Savoir se situer dans le temps et dans l'espace</li> <li>• Développement de la correspondance pour découvrir d'autres environnements</li> </ul>  |
| <p><i>Action 4</i></p> <p><b><u>Projet danse</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiser un bal, être acteur d'un projet commun</li> <li>• Prendre conscience de son corps et s'exprimer à travers lui</li> <li>• Développer la créativité, la capacité d'écoute, de concentration, le respect en incitant à l'échange, la communication</li> <li>• Coopérer et accepter les contraintes collectives</li> <li>• Accéder à une culture commune partagée</li> </ul>  |
| <p><i>Action 5</i></p> <p><b><u>Chorale d'école</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eprouver des émotions à chanter et s'écouter chanter</li> <li>• Echanger des pratiques et appropriation d'un répertoire commun</li> <li>• Produire une représentation de qualité devant un public</li> <li>• Mémoriser et interpréter des chansons et comptines connues</li> </ul>  |
| <p><i>Action 6</i></p> <p><b><u>Mise en place d'actions valorisant le bien être, la bienveillance</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aider les élèves à garder un regard positif sur les apprentissages</li> <li>• Développer la confiance en soi par une pédagogie de la réussite</li> <li>• Développer le bien être à l'école pour favoriser les apprentissages</li> </ul>   |
| <p><i>Action 7</i></p> <p><b><u>Jardin pédagogique</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître les manifestations de la vie végétale et son interaction avec la vie animale</li> <li>• Observer un processus de développement dans le temps</li> <li>• Comprendre les manifestations de la vie naissance, croissance, développement, reproduction, mort.</li> <li>• Prendre plaisir et s'interroger dans un environnement naturel</li> <li>• Découvrir l'écrit par la mise en place d'un cahier d'expériences</li> </ul> |
| <p><b>Action 8</b></p> <p><b><u>Ateliers sciences : Introduction à la démarche scientifique</u></b></p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eveiller la curiosité des élèves</li> <li>• Inciter à regarder le monde à travers un prisme rationnel</li> <li>• Permettre aux élèves de s'interroger sur le monde et engager ce questionnement dans une démarche d'investigation scientifique.</li> <li>• Observation, concentration, réflexion</li> <li>• Réfléchir à partir d'observations, d'hypothèses et d'expériences</li> </ul>   |