HDA

EDUCATION DE LA MORT

 Contexte historique , présentation du réalisateur et du court métrage

**Questions :**

**Histoire**

1. Quelle est l’image qu’Hitler veut transmettre de lui et de l’Allemagne ? Comment cela est montré dans le court métrage ?
2. Que doit être un Nazi ?
3. Quels sont les ennemies du régime et comment cela est montré dans le court métrage ?
4. Quelles valeurs sont véhiculées par les Nazis ?
5. Qui est contrôlé ?
6. Quels moyens sont utilisées pour contrôler la population ?

**Analyse**

1. Quels moyens visuels ou autres sont utilisés par Disney pour critiquer ?
2. Pourquoi mobiliser ces techniques ?
3. Quels aspects du régime Nazi sont critiqués ?
4. Quel est le rôle des couleurs et de la musique ?
5. A quel type de public est destiné ce court métrage ? Pourquoi ?
6. Quelle est la motivation de Disney pour créer ce court métrage ?
7.  Quelle est l’impact souhaité ?