



L'Affabuloir
7 rue Antoine Ginoux,
13160 Châteaurenard
Tél : 06 11 89 42 45
E-mail : laffabuloir@yahoo.fr



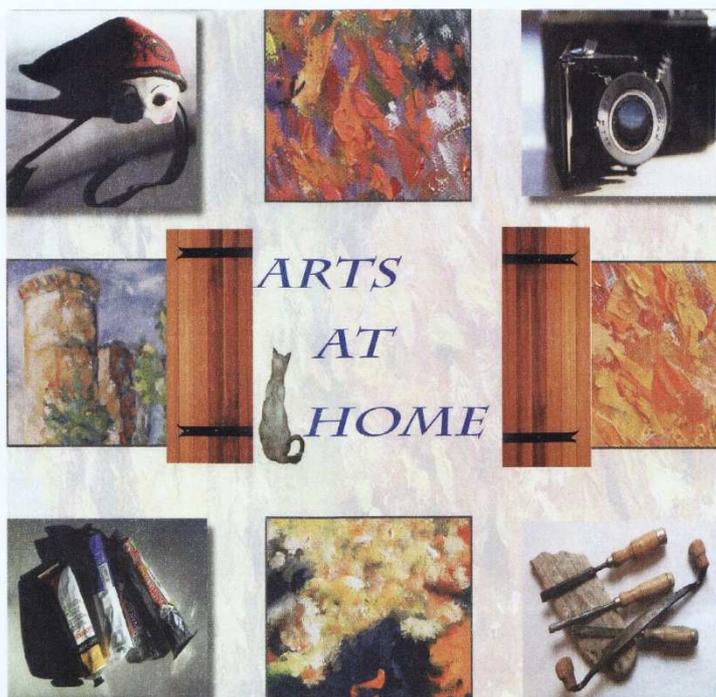
Dossier de presse

ARTS AT HOME CHATEAURENARD

Habitez l'art ...

CHATEAURENARD

L'Affabuloir vous y invite



Samedi 17 mars 2012

Le Samedi 17 mars 2012: deuxième édition d'Arts at Home à Châteaurenard !

L'Association L'Affabuloir, en partenariat avec l'association arlésienne l'Artscène et l'Office Municipal de la Culture de Châteaurenard, proposera le **17 mars 2012** la deuxième édition châteaurenardaise d' « Arts at home » (« les arts à la maison »).

Le concept « Arts at Home »:

Le temps d'un après-midi, des habitants de Châteaurenard ouvrent leur maison ou appartement à des artistes locaux, professionnels ou « amateurs »: peintres, sculpteurs, photographes, plasticiens ou comédiens, transforment les habitations en atelier, théâtre, lieu d'exposition. Ces différents lieux construisent des itinéraires dans la ville qui permettent au public d'aller à la rencontre des œuvres et des artistes. Le choix de l'espace intime comme lieu d'exposition inattendu, apporte une certaine originalité à la découverte artistique proposée, et une plus grande proximité avec le public.

Pour les artistes, il s'agit de s'adapter à un lieu nouveau, qui n'a pas été conçu pour exposer. Cette nécessité représente à la fois une contrainte et une source d'inspiration. Certains artistes sont amenés à créer ou recréer une proposition artistique en fonction du lieu.

Cette année, des artistes ont ouvert leur atelier : c'est le cas d'André et Marie-Christine Mariani artistes peintres, d'Alain Montoir restaurateur de tableaux et artiste peintre. Dany Prayet, potière et créatrice de bijoux en terre, a choisi de montrer son travail de création au public qu'elle accueillera.

Afin de faciliter l'accès de tous à l'art, cette manifestation est **gratuite** (sur inscription) et s'adresse aux adultes comme aux enfants.

Des parcours variés

Au gré de parcours variés, mêlant différentes formes d'expression artistique, des guides conduisent de petits groupes de maison en maison, de découverte en découverte ! Chaque groupe (12 personnes maximum) est accueilli par un habitant et l'artiste, et visite 3 à 4 lieux dans son parcours.

Le samedi 17 mars 2012, **trois parcours** sont prévus.

Depuis l'accueil situé dans le hall de la Maison des associations, des départs sont programmés toutes les 20 minutes de 14h00 à 17h40 (accueil à partir de 13h30).

Inscription à partir du 15 mars au **06.11.89.42.45 / 06.46.56.76.62** (contact Sylvie Hernandez), ou sur place à l'accueil, à la maison des associations.

Les parcours :

- un parcours "concentré de talents" : une seule rue à parcourir et 4 lieux à découvrir!

Peinture, lecture, artisanat d'art, sculpture, dessin, musique...!

- un parcours "ateliers d'artistes"

Pour ce parcours "extérieur", vous serez véhiculés par nos guides pour aller à la rencontre d'artistes dans leur atelier, et surprendre des comédiens dans une répétition de leur création théâtrale.

3 lieux pour un parcours en petit groupe (8 personnes)

- un parcours "surprises en chemin"

Photographie, marionnettes, dessin, peinture et... café gourmand (au Mas de l'Echanson)!

Les parcours partiront de la maison des associations, dont le hall sera décoré sur le thème du grenier.



Des ateliers pour les enfants...

Des ateliers d'arts plastiques seront proposés pour les enfants, encadrés par des artistes. Les enfants sont ici à la fois spectateurs, mais aussi acteurs. Ils aiguisent leur observation à travers le rôle de spectateur, et développent leur sens créatif, grâce à des ateliers qui sollicitent leur imaginaire et leur inventivité.

■ " Entomologiste de l'imaginaire" avec Natinath: créations à partir de matériaux de récupération.

« Crée tes insectes imaginaires et range-les dans des boîtes comme un véritable collectionneur ! » de 14h à 15h30 / de 15h30 à 17h

■ Atelier d'arts plastiques sur le thème de l'arbre : En s'inspirant de l'oeuvre d'artistes et à partir de matériaux bois (bois flotté, panneau...) et de peinture, les enfants créeront leur arbre. Avec Gwenaëlle Piquepaille.

de 14h à 15h30

Pour les ateliers destinés aux enfants, les réservations sont conseillées et pourront être effectuées dès le **15 mars 2012** (contact Sylvie Hernandez : **06.11.89.42.45 / 06.46.56.76**).

Une soirée pour rassembler tous les participants

La soirée de clôture constitue un moment privilégié pour les divers acteurs de la manifestation, artistes, habitants, bénévoles et visiteurs, qui auront l'occasion de se retrouver et d'échanger dans la convivialité. La Maison des associations accueillera tous les participants pour un apéritif à partir de **19h30**.

Un partenariat très actif

L'Association Artscène, à l'origine du concept d'Arts at Home, organise cette manifestation à Arles depuis dix ans. En 2010, Artscène a lancé une action d'essaimage de son concept en proposant un partenariat aux associations et collectivités des Bouches-du-Rhône. Châteaurenard est la première ville à s'approprier « Arts at Home », et le projet a suscité d'emblée l'adhésion et l'enthousiasme des participants, artistes et habitants, nombreux dès la première édition. Une trentaine d'artistes seront ainsi accueillis dans onze lieux (maisons, appartements, restaurant) auxquels il faut ajouter la grande salle de la Maison des associations où se tiendra l'exposition collective. Celle-ci rassemblera quelques oeuvres d'artistes présents sur les parcours, et un aperçu du travail d'autres artistes à découvrir.

L'organisation d'Arts at Home a bénéficié de l'intérêt des élus et du soutien de la municipalité de Châteaurenard, à travers l'action du service culturel et de la Maison des Associations. La ville de Châteaurenard a ainsi mis à disposition gratuitement les salles de réception du public et a offert l'apéritif de la soirée de clôture.

L'Office Municipal de la culture a apporté son précieux concours à l'organisation de la manifestation notamment par la mise à disposition d'outils de communication, et l'aide de ses bénévoles.

Des associations et structures de Châteaurenard participent à Arts at Home dans le cadre des parcours: la compagnie *Univers Scène Théâtre*, qui proposera un spectacle, et Dep'Art, école préparatoire aux concours des écoles supérieures d'art. Dans la continuité des journées portes ouvertes, Dep'Art mettra à l'honneur le travail de ses élèves avec une exposition de dessin d'observation, aux traits, design graphique (news letter, illustration, croquis, modelage, maquette...). Jean Beauchamp, violoncelliste, proposera un concert dans les locaux de l'école, et des exercices de croquis « pris sur le vif », avec Sophie Patris, accompagneront son interprétation.

Une halte dans les locaux de la Compagnie Coatimundi constituera un temps fort des parcours, avec une exposition de marionnettes et des pièces courtes.

- Exposition de personnages marionnettiques « Tronches de chouzes » de Catherine Krémer
- Présentation d'une courte pièce marionnette « Intermède Hyéroglyphique » par Jean-Claude Leportier et Catherine Krémer de la Cie Coatimundi.
- Présentation d'une courte pièce de théâtre d'objets « Cubi » par Florian Martinet de la compagnie « Jeu de mains, jeu de Vilains ».

Contact :

Association L'Affabuloir

Contact : Sylvie Hernandez (06.11.89.42.45), présidente et animatrice

Adresse : 7 rue Antoine Ginoux, 13160 Châteaurenard

Courriel : laffabuloir@yahoo.fr

Site internet <http://affabuloir.com>

Le Programme d' « Arts at Home Châteaurenard 2012 »

• 3 parcours, un départ toutes les 20 minutes de 14h00 à 17h40 depuis la Maison des associations (accueil à partir de 13H30).

Promenade à travers la ville et visite d'expositions de peinture, sculpture, photographie, lecture, spectacle de théâtre et de marionnettes...

- Exposition collective de sculpture et artisanat d'art au Château (entrée libre).
- Ateliers pour les enfants de 6 à 13 ans: 2 ateliers d'arts plastiques
- Apéritif de clôture : artistes, habitants et visiteurs se retrouvent pour un moment de convivialité. Rendez-vous à la Maison des associations à partir de **19H30**.
- Exposition collective des artistes participants d'Arts at Home Châteaurenard et d'autres artistes locaux à la Maison des Associations.

Les objectifs d'Arts at Home Châteaurenard

L'Association *L'Affabuloir*, créée en 2007 à Châteaurenard, anime régulièrement des ateliers d'écriture, et développe avec Arts at home sa dimension plus largement culturelle. L'Affabuloir souhaite proposer des événements culturels (expositions, spectacles) en partenariat avec les différents acteurs de la culture de Châteaurenard (Office municipal de la culture, bibliothèque...) et privilégier des projets de proximité, qui favorisent l'implication des habitants dans la vie culturelle de leur ville.

L'engagement de l'association L'Affabuloir dans l'organisation de cette manifestation est marqué par l'ambition de rassembler les talents, de mettre en relation des artistes locaux (amateurs et professionnels) et des habitants de Châteaurenard pour créer des rencontres autour de l'art, et de nouveaux réseaux d'échange et de partage.

Le projet d'Arts at Home correspond aux valeurs d'**ouverture**, d'**accessibilité** et de **proximité** auxquelles souscrit L'Affabuloir, et qui sont au cœur de son projet culturel :

- Créer un événement de proximité avec la participation active des habitants et des associations.
- Permettre au public de découvrir des œuvres et des artistes de qualité, amateurs ou professionnels.
- Faire découvrir ou redécouvrir l'espace de la ville à travers les parcours proposés.
- Proposer un accès simple et original à la création artistique, dans un cadre intimiste.
- Proposer une manifestation ouverte à tous, entièrement gratuite, à laquelle parents et enfants peuvent participer.

Les artistes

Peintres et plasticiens :

NatiNath : peintre, elle expose dans l'un des parcours et anime l'atelier d'arts plastiques du « parcours » des enfants.

« Amener le spectateur à plonger dans la matière même de la peinture, lui proposer plusieurs niveaux de lecture au delà des apparences visuelles, les œuvres de NatiNath sont autant d'appels à dépasser les frontières de l'art établi. C'est ainsi que depuis une dizaine d'années elle développe une démarche participative où tout un chacun peut devenir un acteur de la création à travers de nombreux projets et performances. »

Elle exposera à la Maison des associations des « Cabinets de curiosités », sculptures et objets singuliers présentés dans des malles secrètes...



Claire Ketterer vit et travaille à Barbentane.

Après bien des détours Claire se pose enfin et reprend sa voie, sa passion de toujours pour la peinture et le dessin. Elle nous fait partager son monde, ses rêves, ses rires, son étonnement, ses émotions, ses mises en scène au travers de paysages, de visages ou de corps.

Pour Claire les visages sont de vastes terres où s'exprime tout un panel d'émotions, de couleurs qui transforment ce dernier.

Un simple déguisement, une mise en scène peuvent faire apparaître des expressions que l'on ne connaît pas.

Et puis il y a ces petits moments magiques de calme où la douceur de l'instant fait que tout s'arrête autour de soi et emplit notre cœur de joie ; instants volés au tourbillon de la vie qui nous comble et nous nourrit

Formée à l'École des Beaux-Arts de Carpentras, elle suit les cours de plusieurs écoles d'art et cours de dessin, avant d'entamer une carrière de peintre et illustratrice.

Elle a exposé à la galerie Edmond Freyss à Roussillon, et a participé à plusieurs expositions collectives à Saint Victor La Coste et Villeneuve les Avignon. Elle a notamment illustré *Le Petit traité savant du Basilic* (Editions Equinoxe) et le « livre du marché » d'Apt.



Alain Montoir, originaire de Bretagne, vit depuis plus de vingt-cinq ans en Provence. Ancien élève puis directeur de l'Atelier international de restauration d'œuvres d'art de Châteaurenard-de-Provence, il s'est depuis installé à son compte en tant que restaurateur mais peindre reste sa passion première.

Il expose à Rennes, Vannes, Questembert, Nîmes, Nice, Carpentras, Uzès, Saint-Rémy-de-Provence, Avignon, Colombiers, Marseille ou Aix-en-Provence...

Artiste éclectique, Alain Montoir pratique également la sculpture sur bois et sur pierre. Aujourd'hui, il fait partie d'un groupe d'artistes entourant Agnès Lévy M. (l'association « Insolite ») pour dessiner d'après modèle vivant.

Alain Montoir est diplômé en 1989 de l'Atelier international de sauvegarde des œuvres d'Art de Châteaurenard-de-Provence (AISOA), sous la direction de Joseph-Laurent de Montcassin (1913-2008),

Quelques expositions :

Premier prix du jury et du public à l'exposition du Salon organisé par l'association « 1001 talents » à Noves (13).

Exposition à la Galerie Ducastel à Avignon(84) sur le thème : « un Modèle des Artistes ».

Exposition au Musée Calvet à Avignon organisée par 'Les Amis du Musée' pour la journée du patrimoine.

Travaux de conservation et de restauration pour :

- Musées des Beaux-arts de Marseille et de Montréal (Canada) pour l'exposition intitulée ; « Sous le Soleil Exactement ».

- Shanghai Museum (Chine) sur le thème « les arts à Marseille du 18^e au 19^e siècles ».

- Palazzo Reale de Milan (Italie) et le Liechtenstein Museum de Vienne (Autriche) sur le thème « Caravaggio e l'Europa ».

Isabelle VAVASSEUR :

Isabelle VAVASSEUR est une artiste professionnelle (membre de la Maison des artistes, Paris). Née en 1958 à Avignon, d'un père poète et d'une mère céramiste, Isabelle passe son enfance dans le village de Barbentane qu'elle habite à nouveau aujourd'hui.

En 1974 elle intègre les Beaux Arts d'Avignon, puis passe trois années d'enseignement technique « dessins textiles » à Lyon (où elle obtient son diplôme de dessinatrice en soieries). Après ses études, elle voyage en Amérique latine, aux Antilles, aux Etats-Unis et elle s'enrichit du contact avec d'autres cultures et d'autres civilisations, sous différents climats, couleurs et musiques.

Son parcours artistique est marqué par des changements de supports, techniques et matières : des tableaux sur soie et d'une approche décorative, elle passe à de grands formats abstraits où se mêlent les matières, puis elle évolue vers un travail figuratif expressionniste.

Isabelle Vavasseur utilise l'expressivité du corps comme langage pictural. L'expression artistique se nourrit d'émotions sans cesse renouvelées. Ce qui est capté sur la toile, c'est l'action à vif, c'est le théâtre de la vie dont nous sommes les acteurs, qui trouve ici résonance dans la grâce d'un geste, la beauté d'un élan.



Gwenaëlle Piquepaille vit et travaille dans les Pyrénées orientales, à Perpignan. Elle a choisi d'exposer pour Arts at home et fera le voyage pour aller à la rencontre du public et animer un atelier d'Arts plastiques pour les enfants sur le thème de l'arbre.

Elle exposera « cyclulaire » une fresque mosaïque composée en modules repositionnables et modulables à l'infini, illustrant l'impermanence de la vie sur terre, sa modestie à se recréer et s'adapter sans cesse.



La deuxième série de toiles, les NaNA- arbres, est un travail sur la femme et son rapport à la nature, symbolisé par l'arbre. Entre amour, séduction, destruction et autres turpitudes, les NaNA- arbres nous parlent d'une époque tourmentée, où les préoccupations environnementales sont omniprésentes.

Carlos Marcano : artiste plasticien (peintre, graveur, ateliers d'arts plastiques, édition...)

Artiste multiple, Carlos Marcano explore diverses formes d'expression artistique et juxtapose les techniques (peinture, gravure, collage...) dans des compositions où esthétique et profondeur s'harmonisent. Il exposera quelques toiles dans le cadre de l'exposition collective.

Fabienne Petitjean, Christine Arnal et Geneviève Méouchy forment un collectif de peintres qui peignent et exposent ensemble.

Leur peinture se nourrit de la beauté des paysages provençaux et du bonheur de partager des instants de créativité et d'amitié.
Portraits et paysages.

Michelle Teocchi :peintre amateur

Cette artiste peintre amateur a d'abord pratiqué la peinture sur verre, puis s'est intéressée à la peinture figurative (paysages, natures mortes). Elle exposera une série consacrée aux fleurs, avec des techniques et des traitements variés.

Tesio-Mariani Marie-Christine : peintre

Peintre depuis de nombreuses années, après une longue période figurative (peinture à l'huile) elle développe actuellement un univers abstrait, très graphique.

André Mariani :peintre

Ce peintre a trouvé un nouveau souffle en entrant dans une nouvelle phase de sa vie « retraité, l'avenir est devant moi ! Vive la peinture et les artistes ! ». Sa peinture où domine la couleur trouve son inspiration dans le réel, avec une grande diversité thématique (la Provence, la fête, la musique...).

XL « Récré-artist » : peintre

Artiste en « gribouillis et objets rigolos », l'univers d'XL est inspiré du pop art.

David Payan : dessinateur

David Payan tire de son ancienne activité d'architecte un sens de la précision et de l'observation que l'on retrouve dans ses croquis. Il a réalisé des croquis des bâtiments historiques de Châteaurenard qu'il exposera dans un appartement idéalement situé, qui offre une vue sur les Tours qu'il a dessinées.

Sculpteurs :

Irène Cabeza :

D'abord peintre, elle puise d'abord son inspiration dans les paysages lumineux de la Provence, la richesse de la Camargue, la tauromachie... Voyageuse dans l'âme, elle retrace lors de nombreux voyages (Afrique du Sud, Amérique centrale, Asie...) des scènes de vie, des expressions qu'elle interprète avec sa sensibilité dans des peintures figuratives : portraits, paysages, natures mortes au pinceau et au couteau, ainsi que des dessins à la mine de plomb, à l'encre de chine, des pastels..

Elle s'oriente ensuite vers la peinture abstraite où la couleur tient une place prépondérante. Elle exposera des sculptures dans le cadre des parcours. Ses sculptures abstraites sont intuitives. « La terre me suggère des formes que je travaille, taille, équilibre, aboutissant à des créations d'œuvres originales. Le travail à partir de la terre me permet une grande liberté qui convient très bien à ma personnalité. »

Photographes

Pascal Servera, « Photographiste » : Artiste photographe, photographe professionnel, diplômé en conception graphique et prépresse Pascal Servera exerce ses différents talents du côté de Noves. Il a consacré une série aux paysages d'hiver, dont il sait capter la lumière particulière, et a réalisé un reportage sur Sainte Sara à la fois intimiste et solennel.

Michel Noyère :

Michel Noyère est un photographe avignonnais qui nous confronte aux regards, aux visages, à l'autre dans son mystère et son évidence, tels qu'il nous apparaît dans la fugacité de la rencontre.

Comédiens :

Compagnie Univers Scène Théâtre :

Philippe Jossierand, Olivier Douau, Alexandra Kossiakoff et Valérie Guérin joueront pour Arts at Home un extrait du spectacle en création « Subway Plage ».

Yves Mugler :



Yves Mugler, photographe et comédien voix off a réalisé de nombreux enregistrements pour la radio, la télévision et d'autres productions audiovisuelles. Son timbre de voix baryton est naturellement adapté à la narration et au commentaire, dont il enseigne les techniques vocales au cours de stages de formation. Yves Mugler a le goût et le sens du texte et ses sélections enchantent le public qui a le bonheur de l'écouter. Il exposait ses photographies pour Arts at home 2011, il proposera cette fois-ci une lecture.

Artisans d'Art :



Dany Prayet (Châteaurenard)

Dany Prayet est une créatrice de bijoux, objets déco en terre égyptienne (de couleur turquoise) ou terre vernissée. Elle maîtrise la difficile cuisson « raku » qui donne un aspect craquelé à la matière.

Elle réalise des objets sur commande, des pièces uniques.

Après quelques stages et cours à l'atelier d'Isabel de Géa à Orgon, cette autodidacte a créé son atelier le 1^{er} mars 2011. Elle a exposé sur des marchés nocturnes artisanaux, salons d'exposition, marchés de Noël...

Patricia Boynet :

Artisan d'art, elle crée des bijoux en argent et différentes matières d'une grande finesse.

Michel Jacquier :

Mosaïste autodidacte, il découvre cette technique à l'âge de la retraite et consacre tout son temps à cette passion. Ses mosaïques s'inspirent souvent de tableaux célèbres qu'il réinterprète.

On peut découvrir ses œuvres sur son blog « Mimi mosaïque »

Flore -L : créations (ardoise, bois flotté), tableaux abstraits sur verre.

Marionnettes :

Sophie Alazard : créatrice de marionnettes

La base de son travail est la matière brute sculptée, le collage et l'assemblage de matériaux naturels et de récupération. Elle a commencé sa recherche artistique par le dessin à l'encre de Chine, l'aquarelle et la sculpture de matériaux semi-rigides. Elle crée des marionnettes à gaine et à bâton ainsi que des objets-figures en bois flotté, cristaux, plumes, coquillages, peinture acrylique... ses installations qui sont l'occasion d'exprimer et de mettre en scène le caractère universel de la création artistique.

Ses influences sont le chamanisme amérindien, les œuvres de Picasso et des artistes contemporains tels que Sophie CALLE, qui s'intéressent tous à l'esthétique de la représentation imagée

Compagnie Coatimundi :

La compagnie Coatimundi a été fondée au Mexique en 1972 par Jean-Claude Leportier et Catherine Krémer. Ils travaillent ensemble depuis 1970 et ont abordé le théâtre après avoir étudié et pratiqué les arts plastiques en France et au Mexique. Leur langage original combine : jeu de masques, mime, animation d'objets, de marionnettes et d'automates. Chacun de leurs spectacles est une exploration dans l'espace libre qui s'étend entre la danse, la musique, le théâtre, les arts plastiques, le cinéma muet, la bande dessinée, l'humour et la mécanique.

La compagnie offre un espace d'expression aux nouveaux talents et à la création dans le cadre du festival de marionnettes, mais aussi dans l'animation de stages de création de marionnettes. Arts at home est l'occasion de nous faire découvrir des courtes pièces de leur cru et d'autres d'artistes. Une exposition de marionnettes, les tronches de chouzes » permettra au public d'approcher les créatures et d'apprécier la qualité du travail de création plastique de Catherine Krémer et Jean-Claude Leportier.

Florian Martinet, cie Jeux de mains, jeux de vilans »



L'Affabuloir



Dossier de presse

17 mars 2012

Exposition de l'école Dep'Art :

Pauline Albert, Amandine Guasch, Camille Vedel, Guillaume Esgléas, Frédéric Guzou, Astrid Gonnon, Paul Paredes, Mathieu Hansen, Lhéo Dardonville, Morgane Volaric, Juliette Robin, Aude Lafitte, Alicia Démouliez.

Les partenaires associatifs



Association l'Artscène
Espace Van Gogh
13 200 ARLES
asso.lartscene@hotmail.fr



COMPAGNIE
UNIVERS SCENE THEATRE



Office Municipal de la Culture



Compagnie Coatimundi



Ecole Dep'Art