



<http://www.kickNscuff26.com>

SOMEWHERE ELSE

(Avril 2011)

CHOREGRAPHIE : Darren "Daz" Bailey

TYPE : Line dance, 48, comptes, 4 murs

NIVEAU : Débutant / Intermédiaire

MUSIQUE : Somewhere else (Toby Keith)

Intro : 32 comptes

HEEL SWITCHES R& L, 3 WALKS FWD RLR, L MAMBO FWD, R MAMBO BACK

- 1&2& Toucher talon D devant, PD à côté du PG, toucher talon G devant, PG à côté du PD
 3&4 PD devant, PG devant, PD devant
 5&6 Rock PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD
 7&8 Rock PD derrière, revenir sur PG, PD à côté du PG

ROCK, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE L, ½ PIVOT TURN L, ½ PIVOT L, STEP R FWD

- 1, 2 Rock PG devant, revenir sur PD
 3&4 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, ¼ à G + PG devant 6h
 5, 6 PD devant, pivot ½ tour à G (appui sur PG devant) 12h
 7&8 PD devant, pivot ½ tour à G (appui sur PG devant), PD devant 6h

HEEL SWITCHES L&R, TOE SWITCHES L&R, L SHUFFLE FWD, R SHUFFLE FWD

- 1&2& Toucher talon G devant, PG à côté du PD, toucher talon D devant, PD à côté du PG
 3&4& Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD, pointer PD à D, ramener PD à côté du PG
 5&6 Pas chassé devant : PG devant, PD à côté du PG, PG devant
 7&8 Pas chassé devant : PD devant, PG à côté du PD, PD devant

¼ TURN PIVOT TO R, CROSS SHUFFLE WITH L, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE WITH L

- 1, 2 PG devant, pivot ¼ de tour à D (appui sur PD à D) 9h
 3&4 PG croisé devant PD, PD légèrement à D, PG croisé devant PD
 5&6 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D
 7&8 PG croisé devant PD, PD légèrement à D, PG croisé devant PD

Restart 1 : Pendant le 3ème mur (face à 3h) recommencer la danse au début après cette section

SIDE ROCK TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK TO L, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1, 2 PD à D, revenir sur PG à G (monter et descendre les épaules 3 fois de suite pendant ces 2 comptes)
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
 5, 6 PG à G, revenir sur PD à D (monter et descendre les épaules 3 fois de suite pendant ces 2 comptes)
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Restart 2: Pendant le 5ème mur (face à 9h), recommencer la danse au début après cette section

SIDE ROCK TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK TO L, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1, 2 PD à D, revenir sur PG à G (monter et descendre les épaules 3 fois de suite pendant ces 2 comptes)
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
 5, 6 PG à G, revenir sur PD à D (monter et descendre les épaules 3 fois de suite pendant ces 2 comptes)
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Tag : à la fin du 4ème mur (face à 12h), refaire cette dernière section puis reprendre la danse au début

La danse se termine face à 6h (après la 4ème section)

Synthèse des Restarts et du Tag :

Restart 1 : Sur le 3ème mur, recommencer après 32 comptes : ne pas faire les side rocks

Tag : Sur le 4ème mur, refaire la dernière section, ce qui fait 6 side rocks au total

Restart 2 : Sur le 5ème mur, recommencer la danse après 40 comptes, ce qui fait 2 side rocks au total

KEEP DANCING !!!!!