

Valentin

mini lapin au grand coeur



*Seulement quelques centimètres de haut mais un cœur grand comme ça !
Valentin est un petit lapin vite crocheté,
un amigurumi à multiplier de toutes les couleurs
et à offrir sans compter.*

Matériel :

- pour un lapin: 13 g de Lil Wiiiiz de Lil Weasel (50g/125m) soit environ 35m de fil DK
- pour un cœur: 3,5 g de de Lil Wiiiiz de Lil Weasel (50g/125m) soit environ 9m de fil DK
(J'ai pu crocheter 3 lapins et 3 cœurs dans chaque pelote.)
- crochet n° 3
- un anneau marqueur(ou trombone ou fil de couleur contrastée)
- ouate de rembourrage



Abréviations et points utilisés :

tr : tour

m : maille

ml : maille en l'air

ms : maille serrée

mc : maille coulée

augm : augmentation, 2 mailles serrées dans la même maille

saut : un saut pour diminuer, sauter simplement une maille (crocheter directement dans la suivante) pour faire une diminution. Cette méthode très simple et invisible est possible lorsque vous crochetez très serré pour un objet en volume.

Techniques :

le cercle magique : Il permet de démarrer un ouvrage crochété en rond ou en spirale.

Enrouler le fil autour de l'index pour former une boucle, fil de la pelote au-dessus. Piquer le crochet dans la boucle, tirer le fil de la pelote pour former une boucle sur le crochet et faire une maille en l'air. A partir d'ici crocheter les mailles demandées au premier tour dans la boucle. Tirer ensuite sur le fil libre pour resserrer les mailles au milieu.

crocheter en spirale : Enchaîner les tours sans crocheter une maille coulée à la fin d'un tour et une maille en l'air au début du suivant comme vous on ferait pour crocheter en rond. Pour cela placer un **anneau marqueur** (ou un fil de couleur contrastée) entre la dernière maille d'un tour et la première maille du tour suivant afin de toujours garder le début du tour en repère.

Conseils :

Il faut **crocheter très serré** afin que la ouate de rembourrage ne sorte pas entre les mailles, c'est pourquoi on utilise un crochet d'un numéro inférieur à celui préconisé sur la pelote. Ne pas hésiter également à beaucoup rembourrer la tête de ouate de à obtenir la forme désirée, bien dodue et ferme.



Les jambes

Commencer par une boucle magique.

<u>Tr 1 :</u> 6 ms dans la boucle	> 6
<u>Tr 2 :</u> 1 augm dans chaque m	> 12
<u>Tr 3 :</u> 12 ms en crochetant dans le brin arrière uniquement	> 12
<u>Tr 4 :</u> 12 ms	

1 mc. Couper le fil et mettre de côté cette 1^{ère} jambe.



Crocheter à nouveau les tours 1 à 4 pour 2^{ème} jambe, sans couper le fil à la fin.

Tr 5 : Placer les deux jambes côte à côte. Les joindre par une ms, ce sera la première d'un tour de 24 ms (12 ms sur la 1^{ère} jambe et 12 ms sur la 2^{ème}).

Le buste

<u>Tr 6 :</u> (1 augm + 3 ms) x 6	> 30
<u>Tr 7 :</u> (1 augm + 4 ms) x 6	> 36
<u>Tr 8 :</u> 36 ms	> 36
<u>Tr 9 :</u> (1 saut + 5 ms) x 6	> 30
<u>Tr 10 :</u> 30 ms	> 30
<u>Tr 11 :</u> (1 saut + 4 ms) x 6	> 24
<u>Tr 12 :</u> 24 ms	> 24
<u>Tr 13 :</u> (1 saut + 3 ms) x 6	> 18



Les bras

Astuce : Avant de commencer le tour 14 s'assurer que le début du tour se situe bien sur le côté, à l'emplacement de l'épaule du lapin, avant de commencer à crocheter le 1^{er} bras. Si ce n'était pas le cas, crocheter simplement le nombre de mailles serrées nécessaires pour atteindre cet emplacement.

Tr 14 :
10 ml
+ (2 ml + 1 ml pour tourner + 2 mc sur les deux ml que l'on vient de faire) x 3 pour former 3 doigts
+ 10 mc sur les 10 ml précédentes
+ 6 ms sur les mailles du tour 13

+ 10 ml
+ (2 ml + 1 ml pour tourner + 2 mc) x 3
+ 10 mc sur les 10 ml précédentes
+ 12 ms
Rembourrer le corps de ouate.



La tête

<u>Tr 15 :</u> (1 saut + 1 ms) x 9	> 9
<u>Tr 16 :</u> 1 augm dans chaque m	> 18
<u>Tr 17 :</u> 1 augm dans chaque m	> 36
<u>Tr 18 :</u> (1 augm + 5 ms) x 6	> 42
<u>Tr 19 :</u> 42 ms	> 42
<u>Tr 20 :</u> (1 saut + 6 ms) x 6	> 36
<u>Tr 21 :</u> 36 ms	> 36
<u>Tr 22 :</u> (1 saut + 2 ms) x 12	> 24
<u>Tr 23 :</u> (1 saut + 3 ms) x 6	> 18

Rembourrer la tête de ouate.



Les oreilles

Tr 24 : 5 ms (ou le nombre nécessaire, cf l'astuce donnée au tour 14) pour arriver au milieu de la tête (entre les deux oreilles), sauter 9 m (elles seront la base de la deuxième oreille) et continuer avec 4 ms (ou le nombre nécessaire pour arriver à 9) > 9

<u>Trs 25 à 27 (3 tours) :</u> 9 ms	> 9
<u>Tr 28 :</u> (1 augm + 2 ms) x 3	> 12
<u>Trs 29 à 32 (4 tours) :</u> 12 ms	> 12
<u>Tr 33 :</u> (1 saut + 1 ms) x 6	> 6

Couper et rentrer le fil.



2^{ème} oreille

Revenir sur les 9 mailles que l'on a laissées en attente au tour 24.

Faire une mc et une ml pour commencer.

Trs 1 à 4 (4 tours) : 9 ms

> 9

Tr 5 : (1 augm + 2 ms) x 3

> 12

Trs 6 à 9 (4 tours) : 12 ms

> 12

Tr 10 : (1 saut + 1 ms) x 6

> 6

Couper et rentrer le fil.



La queue

Commencer par une boucle magique.

Tr 1 : 5 ms dans la boucle.

> 5

Tr 2 : 1 augm dans chaque m

> 10

Trs 3 et 4 : 10 ms

> 10

Rembourrer d'un peu de ouate.

Couper le fil en gardant assez de longueur pour coudre la queue sur le corps du lapin. La positionner assez bas pour qu'elle aide à obtenir son équilibre lorsqu'il est posé debout sur ses pattes.



Le cœur

Commencer par un cercle magique.

Tr 1 : 5 ms dans le cercle

> 5

Tr 2 : 1 augm dans chaque m

> 10

Trs 3 et 4 : 10 ms

> 10

1 mc. Couper le fil et mettre de côté.



Crocheter à nouveau les tours 1 à 4, sans couper le fil à la fin.

Tr 5 : Placer les deux parties côte à côte.

Les joindre par une ms, ce sera la première d'un tour de 20 ms (10 ms sur la 1^{ère} partie et 10 ms sur la 2^{ème}).

> 20

Tr 6 : 20 ms

> 20

Tr 7 : (1 saut + 4 ms) x 4

> 16

Tr 8 : 16 ms

> 16

Tr 9 : (1 saut + 3 ms) x 4

> 12

Tr 10 : 12 ms

> 12

Rembourrer de ouate.

Tr 11 : (1 saut + 1 ms) x 6

> 6

Couper et rentrer le fil.

Coudre le cœur entre les mains du lapin.

